

● حيفا - مكتب والاتحاد -
 العبرية، مساء امس الخميس، للمرة
 الاولى رسالة هاتفة مباشرة من
 الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات كرر
 بث التلفزيون الاسرائيلي باللغة
 ● البقرة على صفحة ٣ ●

وذلك يوم الاحد الموافق (١٩٣/١/٢٤) الساعة الحادية عشرة والنصف صباحاً في كنيسة الروم الكاثوليك في قرية كفر ياسيف.
الرجاء اعتبار هذه الدعوة شخصية للجميع
لا اراكم الله مكرهاً بعزير

اقتلاع ألفي غرسة زيتون في الخليل لتوسيع مستوطنة !

* قصف منزل في السيلة الحارثية بالقنابل الارتجائية والرصاص *

وفاة اودري هيبورن - إحدى أكبر مثلات السينما الأمريكية



• نيويورك (الامم المتحدة) - اعلن بيان صادر عن صندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة (اليونيسيف) ان المثلة اودري هيبورن، توفيت الليلة قبل الماضية، في سويسرا عن (٦٣) عاماً.

وقال البيان ان هيبورن استقرت في ترلشيتاز (مقاطعة فود) في سويسرا حيث توفيت ومعاها ابنتها.

وفي تشرين الثاني الماضي اجرت هيبورن عملية جراحية في كالفورنيا حيث كانت تعاني من دم سرطاني في القولون.

كانت المثلة سفيرة فخرية لليونيسيف. وقد جاء في البيان ان سيتم تشييدها في كنيسة تولوشيتاز الاحد المقبل.

ولدت هيبورن في بلجيكا من أب بريطاني وام هولندية وكانت بلا شك إحدى أكبر مثلات السينما الأمريكية. ونالت اوسكار افضل مثلة عام (١٩٥٣) عن دورها في فيلم وليم ويلر «اجازة في روما» التي ظهرت فيه الى جانب غريغوري بيك.

كما مثلت في برودواي في فيلم «جيجي» مع مرسيس شرفالبييه وفي فيلم «سيدتي الجميلة» الكلاسيكي لجورج كوكور.

وكانت المثلة اما لابنتين هما سين ولوكا.

من ريع ساعة حتى جات سيارة اسعاف مستوصف جنين وحالهم على صعيد آخر شهدت المناطق الفلسطينية المحتلة، مراجعات ورسومات مع قوات الاحتلال.

• المناطق الفلسطينية المحتلة - لرأسلينا - شهدت مدينة نابلس، يوم أمس، اضطراباً تجاهلاً شاملاً، حاداً على روح الشهيد مراد طاهر محمد صلاح (٢٢) عاماً، فيما اندلعت صدامات عنيفة تركزت في شارع فيصل، قصعها الجنود بالحديد والنار وقنابل الغاز، وأسفرت عن إصابة الشابين عبد الحفيظ معروف موقلة (٣٥) عاماً وهو من قرية الزاوية والشاب سليمان القاضي (١٨) عاماً وهو من نابلس، ونقل الجرحيان الى مستشفى «ووالاخي» للعلاج.

• العبيدية •
واصلت سلطات الاحتلال يوم أمس للدم الثالث على التوالي، فرض حظر التجول على القرية، فيما قام الجنود وبمساعدة المروحيات بأعمال البحث والتفتيش والاعتقال في بيت حارس هوية متنفذ عملية قتل حارس صهيوني الرقود الإسرائيلي في بيت ساحر. وعلم ان قوات الاحتلال جميع مئات الاطباء يومياً في ساحة المدرسة وتحقق معهم.

• السيلة الحارثية •
دام الجنود المنازل بحجة البحث عن مفاتيح وفي منزل محمد أنيس جرادات، بعد ان اعتدى الجنود على اصحابه بالضرب، اخبروا افراد العائلة منه واطلاق الرصاص والقنابل الارتجائية الى داخله أدى الى تحطيم محتوياته.

وعلى صعيد آخر اختصت عشرات النورة في ساحة الصليب الاحمر في نابلس، تضامنا مع المبعدين ورفق الشعارات المطالبة بالحرية والسلام.

معاودة رحلات الامم المتحدة الى العراق

حرب الخليج لازالة اسلحة الدمار الشامل من العراق. وفادت مصادر مطلعة في البحرين انه من المتوقع ان تقوم الوكالة الدولية للطاقة الذرية بزيارة تفيش نورية في الاسابيع المقبلة.

وقد ارسلت لجنة الامم المتحدة الخاصة بنزع سلاح العراق منذ اعضاء مجلس الامن القرار (٩٨٧) في نيسان (١٩٩١) ٤٧ فريقاً من المفتشين الى العراق بهدف وضع حد لبرامج الصلح النووي والكيميائي والبيولوجي في العراق.

وولمعه للمفتشين عدة مرات من عدم تعاون السلطات العراقية معهم بشكل كاف. وقد سبق الازمة التي شهدتها الايام الاخيرة توترا في ايلول (١٩٩١) وآخر في تموز (١٩٩٢).

وقد منع العراق في المرتين دخول الخبراء الى مبان رسمية يشبه انها تجري وثائق مهمة قبل ان يدخل في النهاية تحت الضغوط الدولية.

وقد اعلنت بغداد عن وقف النار ومعاودة رحلات الامم المتحدة لخاصية تسلم بيل كلينتون مهامه رسمياً.

ويعلق العراقيون بعض الامل على الرئيس الاميركي الجديد.

ورأت صحيفة «غرفل نيوز» الصادرة باللغة الانكليزية في الامارات العربية المتحدة، امس الخميس، انه سيكون هناك فريق كبير في المراقبة بين ادارة بوش وادارة كلينتون في ما يخص الملف العراقي.

وكان رئيس المجلس الوطني العراقي، سدي مهندي صالح، أكد امس الاول الاربعاء، ان بلاده ترغب «بالقائمة علاقات بناءة مع الادارة الأمريكية الجديدة». وضاف ان وشعب العراق يمتحن على الرئيس بيل كلينتون ان لا يأتي برفق غير محسوب كما فعل سلفه بوش الذي تسببت سياسته في قيادة عنوان آثم ضد شعب محب للحرية والسلام.

• النامة - و.ص.ف. - استؤنفت، امس الخميس، غداة تسلم بيل كلينتون مهامه كرئيس للولايات المتحدة رحلات الامم المتحدة الى بغداد بعد ان أكد الرئيس العراقي ضمان سلامتها اثر اعلان وقف إطلاق النار.

وقد غادر (٥٢) من اسل (٧٠) مرافقاً في الامم المتحدة، صباح امس، النامة على متن طائرة حربية متوجهين الى قاعدة الحامية قرب بغداد. وكانوا اجبروا على البقاء في النامة منذ مطلع كانون الثاني بسبب رفض النظام العراقي استقبالهم ومن ثم ضمان سلامتهم.

ومن المتوقع ان يغادر فريق آخر مؤلف من (١٨) شخصاً صباح اليوم الجمعة النامة التي تشكل قاعدة خلفية لتشاطعات الامم المتحدة في العراق.

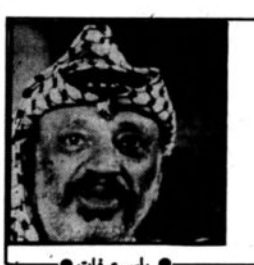
والفريق مؤلف بأغلبه من خبراء سيجامون برنامج تسلم الاسلحة الكيميائية الموروثة في جميع المقنى على بعد (١٣٠) كم شمال غرب بغداد.

واسمح من الممكن معاودة رحلات الامم المتحدة بعد ان اعلنت بغداد عن وقف إطلاق النار ابدناً. من امس الاول الاربعاء، على كافة الأراضي العراقية وبشكل خاص في منطقة الخطر الجوي اللتين اقامهما الحلفاء في شمال العراق وجنوبه.

يشار الى ان العراق لا يعترف بهاتين المنطقتين اللتين لم ينص عليهما قرار محمد صادر عن مجلس الامن الدولي. وكان العراق عند بالبحر الى الصواريخ المضادة للطائرات ضد الطائرات الحليفة التي تحلق فوق اراضيه.

وسيسمح وقف إطلاق النار الذي اعلنته بغداد من طرف واحد بمعاودة برنامج تفيش الامم المتحدة في العراق بشكل طبيعي والذي بدء العمل به غداة انتهاء

عرفات يستقبل ابي نتان في مقره في تونس



• تونس - و.ص.ف. - اعرب الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات وداعية السلام الاسرائيلي، ابي نتان، امس الخميس، في تونس عن قنيتها بده «حار» بين النطقة والحكومة الاسرائيلية بعد الفاء القانون الاسرائيلي الذي يحظر الاتصالات مع منظمة التحرير.

وقد عبر ارفلان عن حله الرغبة في تصريحات صحفية ادليا بها اتنا لقا تم بينهما بعد ظهر امس الخميس في مقر النطقة في تونس خصص لهذا الحدث.

وقال عرفات ان الفاء هذا القانون الاسرائيلي «خاطرة لا بد ان يتجهم» اعتباراً «وحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني». وهذا هو اول رد فعل يصدر عن عرفات شخصياً

القاضي رفض «الصفقة» بين الادعاء

• تصد من صفحة ١ •
وحسكت على غيتولا ليلي بالسجن الفعلي لسعة اشهر والسجن مع وقف التنفيذ لمدة سنة ونصف السنة مع وقف التنفيذ، من المرجح ان تتحول العقوبة بالسجن الفعلي الى تأدية عمل ما في خدمة الجمهور.

وامتد قرار القاضي وتفسيراته على (٥٠) صفحة من خلال تناول ابعاد القضية كلها لا سيما سلوكه ليلي فيها. وانتقد القاضي بيل ليلي بشدة لاختياره لزوم الصمت في التحقيقات وطبقه انه اخار الا بعيد الاموال العامة التي سرها الامر الذي يعني امكانية استغاثته منها بعد خروجه من السجن. واكد القاضي على خطورة ما فعله المتهم كونه كان عضو كنيسة عندما قام بسرقة الاموال العامة. واظهر عن انزعاجه من حقيقة كون ليلي لم يتراجع ولم يبر من ندمه عما فعله.

وله، جاء في القرار، قرب القاضي علم اعضاء «الصفقة الادعاء» وكانت «الصفقة الادعاء» تنص على وجوب اعتراف ليلي بتهمة من لائمة الاتهام على ان يكتفي الادعاء بطلب السجن الفعلي لمدة لا تتجاوز ثلاث سنوات ونصف السنة. هذا، فيما خبره الادعاء في اعادة الاموال المسروقة او عدم اعادتها مع الاشارة الى ان اعادتها ليلي.

وهنا، وعقب محامي الزوجين ليلي، بهورا فايتشتاين، على قرار المحكمة بقرله، انه قرار قاس وانه كان خطأ من المحكمة الا تعمد صفقة الادعاء - لانه عادة ما تعمد المحاكم صفقات الادعاء. واسف لان الامر لم يحدث هنا. وله، ستقدم استئنافا الى هيئة اعلى على المحكمين الصادين بحق الزوجين ليلي.

اما محل الادعاء - المحامي يهوشع يزنيك، فقال ليس مهما ما هي العقوبة التي فرضت على بيل ليلي الا انهم انه ادين في نهاية الامر.

المجازرة بإعادة بناء المصنع العراقي الذي

تعرض للتحقق الصاروخي الأمريكي

• بغداد - قالت وكالة الانباء العراقية ان اصدال البناء «في مصنع البناء» الذي تعرض للتحقق الصاروخي الأمريكي يوم الاحد بدأت بناء.

واوضحت الوكالة ان مصنع البناء الذي يقع على عشرين كيلومتراً جنوب شرق بغداد سبق ان قتلته غراً - الامم المتحدة خمس مرات في اطار التحقيق في شأن القرة العسكرية العراقية.

وكان بين ٢٥ و٣٠ صاروخاً أصابت هذا المصنع الذي يعتبر «البنّاغون» مكاناً يمكن ان يستخفم في صنع مكرنات نورية.

وقال القاريون ان هذه الصواريخ لم توقع ضحايا.

واكدت اللجنة الخاصة التابعة للامم المتحدة والمكلفة بنزع السلاح العراقي ان هذا المصنع قادر على صنع قطع من شأنها ان تدخل في برنامج التسليح.

عرفات يتحدث

مباشرة، للمرة الاولى،

• تصد من صفحة ١ •

فيها دعوتها الى رئيس الحكومة، يتسحاق رابين، باللقاء والعمل سوية لتحقيق سلام الشجعان.

وفي الكتيبة التي يقدمه حان عزران. وحوار عزران عدم التحديد مباشرة الى عرفات من خلال اعطاء داعية السلام ابي نتان «حق» مقابلة من المتحدث اليه. لكن تبقى الحقيقة ان عرفات تحدث، للمرة الاولى، بشكل مباشر مع الحكومة والمواطنين في اسرائيل عبر التلفزيون.

وقال عرفات ان الفاء قانون حظر اللقائات مع م.ت.ف خطرة تحتاج الى متابعة مستمرة. وتلقه بهذا ان هذه مجرد بداية. غير ان هذه المحطة تأتي في ظل اجراء محزنة، خاصة بعد قرار ابعاد اكثر من (٤٠٠) فلسطيني.

واضاف: نحن نتطلع الى ازالة هذه الاجراء لانه لا بد من حل قضية المبعدين والا فان اجراء السلام ستظل قائمة وستخسر الفرص لمواصلة عملية السلام التي تتطلع اليها.

وقال عرفات: ادعم الحكومة الاسرائيلية الى تصحيح الخطأ الذي وقعت فيه بشأن الانبعاد حتى لا يضع الامل الذي لا زلنا نتصك به.

ان قرار الفاء لقانون حظر اللقائات هو بداية. واؤكد على ضرورة اكمال المحطة التي تتطلب الشجاعة منا جميعا لتحقيق السلام الحقيقي.

والقائت على هذه الارض التي عانت العذاب والالام والحروب.

طولكرم

منع الجنود اصحاب البساتين من زراعة والخار والفاكهة من التواجد في ساحة سوق الخضار والشارع الرئيسي بحجة مراقبة حركة السير للجنود الاحتلال. وقام الجنود بالاعتداء على اصحاب البساتين بالضرب ولطم الحضارات. وفي مخيم طولكرم اجبر الاهالي تحت تهديد السلاح بازالة المظاهر الوطنية.

الخليل

القتل عدد من مستوطنين مسرقة «ادوية» بعد ظهر امس الاول اكثر من التي غرسة زيتون في منطقة الطبية على طريق الخليل في محاولة لتوسيع حدود المستوطنة. على صعيد آخر سطم الشبان خلال مراجعات سيارة مستوطن في جبل جوف في الخليل.

جنين ورام الله

شهدت جنين ورام الله وقارما انتشارا عسكريا مكثفا ومراجعات واطاق الجنود المراجعات العسكرية وفشوا المارة.

راسبي

في جنين ستة شبان برصاص الرصاص الخاصة، جرى نقلهم الى المستشفى لتلقي العلاج.

• تصد من صفحة ١ •

ووفق ما افادنا به مراسلنا ثار ابر بكر. وفي الساعة الثانية والنصف بعد الظهر، مرت دورية عسكرية في محيط كراج العاكسات، وكان معتقلا في سيارة الدورية العسكرية الشاب زياد ابو جلد (٢٠) عاماً والجنود يضربونه ويقتلعون، فقام الشبان لما رآوا ذلك بطلب الدورية بالمجازرة والزجاجات القارغة. ولجأة أُرُ الرصاص ونهال عشوائيا من بتادق افراد الوحدات الخاصة بالهاء الشبان فاصيب ستة وهم: معروف عطية تهاب (٢٤) عاماً. ومؤيد محمود حسن الصوص (١٦) عاماً. وغان سليمان غلخ (٣٧) عاماً. وجابر صالح جزار (٣٢) عاماً. واسعد حنيطة (٣٢) عاماً. ورضا زكريا الطرباسي (١٧) عاماً ونقلوا جميعهم الى مستشفى جنين، فيما حوّل الطرباسي الى مستشفى العفولة.

وظل الجرحى على الارض لاكثر

TUFFAH Optical Medical Centers

مركز تخصصي في طب البصريات

اختصاصيو فحص النظر وصرف وصفات للنظارات الطبية، دراسات عليا I.C.O. باريس

• اختصاصيو فحص وتركيب العدسات اللاصقة، اعضاء في الجمعية الأمريكية للمعدسات اللاصقة F.O.A.C.L.

• اعضاء في الجمعية الملكية البريطانية F.O.D.O. لندن

• جنين. مقابل محطة وقود جزار عمارة المظلات ت: ٣٩٨٥. ٦/٥

كل من يحضر هذا الاعلان معه يحصل على ٢٥٪ تنزيل

الدخول الى دنيا الاعمال - ديبى زهاف -

لا تبقي خارج الدليل

اضمن تسجيلك حالا لدليل ١٩٩٣

اضمن تسجيلك حالا لدليل ١٩٩٣

رجل الاعمال العصبي لا يتوحد

رجل الاعمال الحقيقي لا يؤجل

ادخل الى سنوات ال ٢٠٠٠ من اليوم

ديبى زهاف - الصفحات الذهبية

المزيد من التفاصيل: اتصل مجاناً هاتف ١٧٧-٠٢٢-٢٠٠٠

ديبى زهاف - الصفحات الذهبية

المزيد من التفاصيل: اتصل مجاناً هاتف ١٧٧-٠٢٢-٢٠٠٠

اضراب شامل ومظاهرة في مصمص احتجاجا على «شارع الموت»

● الهدف الأساسي من الاضراب والمظاهرة هو حل مشكلة الشارع الرئيسي العقولة - تل أبيب الذي تقع فيه حوادث دهس كثيرة



● جانب من المظاهرة في مصمص. (تصوير: زهير توفيق - خاص بـ «الاتحاد»)

التفكك الأرضي الذي سببها إطفائنا وإبنائنا وسكان قريتنا عامة. وانطباعنا من الاضراب جيد إذ أن الأغلبية من عمال القرية لم يترجموا إلى أماكن عملهم وشاركوا في رفع صوت الاحتجاج من أجل تحقيق هذا الطلب العادل.

أما معتمد قرية مصمص فاكد مراسلنا بأن الهدف الأساسي من الاضراب والمظاهرة هو حل مشكلة الشارع الذي تعاني منه منذ سنين طويلة والذي طالبنا جميع المسؤولين بإيجاد حل مناسب يضمن سلامة السكان. وفي المدة الأخيرة قامت شركة «ماعتس» بعملات توسيع للشارع، الأمر الذي نهب المئات من الأراضي التابعة لأهالي القرية. وقد زاد الطين بلة وراحت حشيتان جديدتان خلال فترة قصيرة مما دفعنا للقيام باضراب عام ومظاهرة على الجانب الآخر للشارع المطالبة بحل المشكلة والعمل على إقامة التفكك الأرضي الذي سببنا عن التربة لاقامته من وسائل الاعلام المختلفة ومن عضوي الكتيبة حاشم محاميد وعبد الوهاب دراوشة وتم تلقيم اية رسالة من وزارة الاسكان والاشغال العامة تؤكد ذلك.

واضاف: «إن هذا العمل الشعبي الجاهز هو الخطوة الأولى على طريق تحقيق مطالبنا العادلة، وإذا لم نجد اذنا صاغية من السلطات المختصة فإننا ستقوم باضراب جيلوس في الشارع العام حتى لو كلفنا ذلك حياتنا. واثني اسامًا: لو كانت قرية مصمص مستوطنة يهودية فهل تبقى قضية



وفد اسرائيلي يلتقي في القاهرة قريباً مسؤولي م.ت.ف



● موشيه عميراف ● باعيل ديان

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلن عضو بلدية القدس، موشيه عميراف، في حديث إذاعي، أمس الخميس، أن وفداً يضم نواباً وجامعيين وستشاريين يلمين اسرائيليين سيلتقي خلال اسبوعين مسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة.

وأوضح عميراف، العضو في تحالف «ميرتس» أن هذه المبادرة اتخذت اثر القرار الذي أصدرته الكنيست بالغاء القانون الذي يحظر على الاسرائيليين اجراء اي اتصالات بمنظمة التحرير الفلسطينية.

واضاف: «لقد أعددت لهذا اللقاء خلال محادثة هاتفية باتت الآن مشروعة مع نيهل شعث (المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني) الذي ستجتمع معه في القاهرة». وأعرب عن الأمل في أن يكون الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات حاضراً.

وأوضح عميراف أن الوفد الاسرائيلي سيضم الثانية باعيل ديان (العمل) والثاني نعيم حزان (ميرتس) وعبد الوهاب دراوشة (الديمقراطي العربي) إضافة إلى الجمارك في الاحتياط اهورون باريف رئيس معهد الابحاث الاستراتيجية في جامعة تل أبيب وموشيه مافور رئيس معهد تورمان التابع لجامعة القدس العبرية.

اكتشاف سرقة بالصدفة!

● الناصرة - من مكتب «الاتحاد» - تمكنت الشرطة من اعتقال شابين من الناصرة (٢٤ و٢٩ عاماً) بعد منتصف ليلة أمس الخميس، بعد اكتشافهم بأمرهم وهما يقودان سيارة، وفي أثناء التفتيش داخل السيارة وجد رجال الشرطة جهازاً بلقون تابع لشركة مورتولا وجهاز آخر لاكتشاف الرادار في الطريق.

وفي صباح أمس قدمتهما الشرطة إلى محكمة الصلح في الناصرة وتبين أن جهاز البلقون على اسم يوسف أبو حاطم سرق من يوم ٩٢/١٧/٧٧. وقد طلب للثمان حضور المحامي عصام حداد ليرافع عنهم. وعليه مدد القاضي اعتقالهما لمدة ٢٤ ساعة إلى حين حضور المحامي.

امام مكاتب الحكومة:

مظاهرة هستدروتية ضد «القانون الصحي الحكومي»، بعد غد الاحد

● تل أبيب - لمراسل الاتحاد النقابي - تنظم هستدروت في العاشرة من صباح يوم الأحد القادم، مظاهرة أمام مكاتب رئاسة الحكومة، احتجاجاً على «وتعامل الحكومة مع هستدروت، وقد قانون الصحة الحكومي بالشكل الذي هو مقلق ومن أجل صندوق المرضى».

هذا ما صرح به الناطق بلسان هستدروت تان روعي يوم أمس الخميس، واثاف بأنه سيشارك في هذه المظاهرة بجانب عمال، نشطاء، تنظيم مهني وغيرهم، ومن المقرر أن يشارك في هذه المظاهرة المئات، حيث سترفع شعارات منددة بتصرف الحكومة مع هستدروت، وموقفها من قانون الصحة الحكومي، ومن أجل صندوق المرضى. (انظر خيراً آخر على الصفحة الثانية).

يحدث في الناصرة!

● الناصرة - من مكتب «الاتحاد» - شاب من الناصرة (٢٧ عاماً)، ليح يوم ٩٢/١٢/٧٤ في اقتحام بيت السيد ميشيل أبو نصار وسرقة (٣) آلاف دولار ومجوهرات. وفي جيبه شاهد ليل أبو نصار لكنه لم يتمكن من اللقا القبض عليه. وبالصلة شاهد يوم ٩٣/١/٤ في سرق الناصرة وتمكن من معرفة هويته بالضبط، فاعتقلته الشرطة أمس الأول الأربعاء، في ساعات المساء المتأخرة، وعند اللقا القبض عليه وجدت معه سكيناً فادعى أنه يحملها للدفاع عن النفس.

وفي يوم أمس الخميس، مددت محكمة الصلح في الناصرة اعتقاله لمدة عشرة أيام، إلى أن يتم التحقيق معه. وقال: «وإذا لا أعرف كيف يسرقون. لقد خفقوا معي وأنا سكران». منذ اسبوعين وأنا عاطل عن العمل». وتبين من خلال أقوال الشرطة أن المتهم معروف بتعاطي المخشيش.

اسرائيل تعيد الى مصر رسائل صلاح الدين الايوبي

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعادت اسرائيل إلى مصر، أمس الخميس، رسائل من بلاط السلطان صلاح الدين الايوبي يعود تاريخها إلى القرن الثاني عشر عثر عليها في جزيرة المرجان بالبحر الأحمر قبالة شبه جزيرة سيناء.

وصلاح الدين مؤسس حكم الأيوبيين لمع اسمه في الحرب ضد الفرنجة الذين استعاد منهم القدس في العام (١١٨٧) وهو الذي وجد تحت سلطته مصر وسوريا وبلاط ما بين النهرين وجزءاً من شبه الجزيرة العربية.

وصرح المتحدث باسم وزارة الآثار الاسرائيلية أن هذه الرسائل سلمت إلى وفد مصري في انتظار إعادة آلاف القطع الأثرية الأخرى التي تم العثور عليها خلال الحفصة عشر عاماً من الاحتلال الاسرائيلي لسيناء. بين العامين (١٩٨٧) و(١٩٨٧).

وكانت اسرائيل تمهدت بإرجاع كل القطع الأثرية الموجودة حالياً في متاحفها أو أقسام الأبحاث بالجامعات في غضون سنتين بعدما وافقت في إطار اتفاقات و«كاتب يديده» في العام (١٩٧٨) على مبدأ إرجاع هذه القطع.

من آمن بي ولو مات فسيحيا
صحي ناصر واكهم وشقيقته صبية (أم اباد بشارة)، وعمهم آل واكيم وبشارة وأقاربهم وأنسابهم في ترشيحها والمخرج بدعونهم فخرهم فداش رجاز الثالث والتاسع راحة لنفس المرحوم

نصري ناصر واكيم
(أبو سهيل)

الدفن في بلاد المهجر (اسرائيل) عن عمر يناهز الـ (٦٩) عاماً وذلك يوم غد السبت الموافق ١٩٩٣/١/٢٣ الساعة العاشرة صباحاً في كنيسة مار الياس - ترشيحاً.

له الرحمة ولكم من بعده طول البقا

لمناسبة اسقاط قانون حظر اللقاقات

بلدية الناصرة تحيي منظمة التحرير وعرفات

باسر عرفات والقوى الديمقراطية في البلاد وأعضاء الكنيست، مكتب الكتيبة قانون حظر اللقاقات مع قيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال رئيس بلدية الناصرة، توفيق زباد، الذي كان يتحدث في جلسة المجلس التي عقدت مساء أمس، أن اسقاط هذا القانون هو انتصار كبير جدا لمنظمة التحرير الفلسطينية والانتصارات التحريرية الأخرى، وانتصار لقرى السلام سواء في الكتيبة أو خارجها ولكل أولئك الذين يطمحون إلى السلام وإلى اعتبار منظمة التحرير الفلسطينية مثلاً للشعب الفلسطيني.

واضاف زباد: «ونأمل أن يكون هذا مقدمة للاعتراف بمنظمة التحرير رسمياً، هذا الاعتراف الذي سيؤدي إلى إمكانية المفاوضات المباشرة». ونص المجلس بخصيته أعضاء الكنيست الذين صوتوا لتعديل القانون وقرى السلام التي كانت من أجل ذلك.

كذلك يحيي المجلس البلدي اهالي القرى وكثيرون.

كما قرر المجلس البلدي مراسلة الرقعة وتشديد الضغط على حكومة اسرائيل للتراجع عن قرارها بإبعاد أكثر من ٤٠٠ فلسطيني وتنفيذ قرار ٧٩٩ مجلس الامن باعادة المبعدين. وحسب المجلس جميع هؤلاء المبعدين.

مقاولان يزوران اختام بنكي باركليز (ياقة الناصرة) ولثومي (الناصرة) «لا ثبات» دفع اقساط التأمين الوطني والضريبة!

● الناصرة - من مكتب «الاتحاد» - تزورات من نوع جديد بدأ يكشف امراه في هذه الأيام في مكتب التأمين الوطني والضريبة في الناصرة، وتشمل تزور ختم بنك باركليز فرع ياقة الناصرة وختم بنك لثومي فرع الناصرة.

وفي يوم أمس جلب إلى محكمة الصلح في الناصرة ثلاثة اشخاص احدهم مع ابنة، متهمة بتزوير مبالغ بقيمة (١٠.٥) آلاف ليرة، فتمت اعتقالهم. ومثلت القضية في المحكمة أمام القاضي الوطني ومكتب الضريبة برئاسة كميالات مزورزة بختم البنكين.

وصدر امس قرار بتدبير اعتقال كل واحد لمدة عشرة أيام.

وكانت الشرطة قد اعتقلت احد مقاولي البناء في الناصرة (٤٣ عاماً) فرع ياقة الناصرة، كما وقع على الكميالات، تبين أن الختم والتوقيع مزورون. وفي يوم أمس ادعى المقاول أنه طلب من ابنه أن يذهب إلى البنك لدفع المبلغ وقال: «ولقد شربيت أن تصرفات ابني لم تكن طبيعية لكنني لم أشك في أنه لم يدفع النقود... فأتينا منها فمل يبقني أبناء».

أما الابن المتهم فقال: «ولقد ذهبت إلى بنك باركليز فرع ياقة الناصرة لأدفع الكميالات لكنني وجدت الطابور طويلاً فلم أحصل الانتظار. فخرجت وهناك شاهدني شخص لم أعرفه فطلب مني أن يأخذ النقود

لجنة فلاحين محلية في قرى زيمر تنظم العلاقة مع سلطة المراقبة على الحضارات

● ية - مراسلنا - قام امس الاربعاء مدير عام سلطة المراقبة على الحضارات السيد داني عطار بزيارة إلى قرى زيمر حيث اجتمع مع عدد كبير من المزارعين الفلاحين الذين أعلنوا هذه اللجنة بالامر من خلال إعطاء اللجنة صلاحية تسوية الأمور مع الفلاحين، خصوصاً إذا جرت أعمال المراقبة أو المصادرة قرب المزارع.

وبعد التناول في الاسر اتفق عطار مع ممثلي الفلاحين على إقامة لجنة محلية من طرف المزارعين لتتبع العلاقة مع مرفعي تسويق الحضارات بحيث لا يتعرضون للمزارعين دون إعلام هذه اللجنة بالامر من خلال إعطاء اللجنة صلاحية تسوية الأمور مع الفلاحين، خصوصاً إذا جرت أعمال المراقبة أو المصادرة قرب المزارع.

وبالمقابل طالب عطار المزارعين بمساعدة مرفعي سلطة تسويق الحضارات بعدم ادخال محاصيل زراعية من المناطق المحتلة مشيراً إلى أن هذا الامر يضر أول ما يضر المزارعين العرب واليهود في البلاد.

الملحق السياسي للسفارة البريطانية: سنضغط لاعادة المبعدين

● رهط - مراسلنا - زار الملحق السياسي للسفارة البريطانية، نديي بيوس، امس، مجلس رهط المحلي، والتقى رئيسه واعضاء.

ورشح السيد جمعة القصاصي رئيس المجلس عن رهط وقضية المبعدين.

وتحدث عضو المجلس الجمهوري حسين العمرة، عن تاريخ رهط ومصادرة الأراضي العربية بشق الحرج.

وطالبه بالضغط على اسرائيل لتنفيذ قرارات مجلس الامن. وتقدم بريطانيا بالاعتراف بـ م.ت.ف. والتفاوض معها.

وتحدث نائب الرئيس فيصل الهزيل وطالب بتنفيذ قرارات مجلس الامن.

وتحدث عدد من أعضاء المجلس الآخرين.

وقال الملحق أنه سيعمل كل ما باستطاعته لتنفيذ قرارات مجلس الامن خلال اسبوعين أو ثلاثة على الاكثر. وإذا لم تنفذ ستشكل صام ضد من لا ينفذها.

Mustang
موسـتـانـج. السـبـاقـة دوماً.

20 CLASS A FILTER CIGARETTES

Mustang Mustang

AMERICAN MUSTANG

إنذار: قررت دائرة الصحة أن التدخين مؤذ للصحة

ملحق

الاتحاد

الجمعة ٢٢ كانون الثاني ١٩٩٣

«الاتحاد» تنفرد بنشر قائمة البلدات العربية المصنفة مناطق تطوير (ص ٤ - ٥)

كلينتون: ما يهمني هو برنامجي الاقتصادي (ص ٣)

كيف نتعامل مع البرد (ص ٨) ماذا تعرف عن المرأة الليبية (ص ٩)

قصائد جديدة، نقد، أخبار أدبية (ص ١ - ١٢) فن (ص ١٣)

● أجرى اللقاء: جهاد عقل ●

■ عندما التقينا بالوزير بنيامين (فؤاد) بن اليعزر (٥٥ عاما)، بادرنّا قاتلا بأنه يجيد اللغة العربية بشكل جيد. فهو من أصل عراقي ومن مواليد مدينة البصرة. اسمه الحقيقي الأول هو فؤاد. أقرأوه متواجدين في مدينة لندن كما قال لنا. وقد وصل إلى البلاد وهو في سن الثالثة عشرة في العام ١٩٥٠ وسكن في «معبر» برديسيا قرب بيت ليد. وهناك وأظن على تعلم اللغة العربية، كما قال لنا، بمساعدة والده. ونحن تعلم أن علاقته باللغة العربية كانت سببا لأن يختاروه للعمل في عدة مناصب أمنية، لها علاقة بالعالم العربي والعرب. وكان آخرها منصبه كقائد عام للشرطة الغربية وقطاع غزة المحتلين ومنسقا لشؤون المناطق هناك. ووصل إلى رتبة بريغاديير جنرال في الجيش. ثم انتقل إلى العمل السياسي في صفوف حركة عيزر فايتسمان. وانضم معه إلى حزب العمل. وهناك بات واحدا من المسؤولين الأساسيين. ويعتبر من أقرب المقربين من رئيس الحكومة رابين. وكان رئيس طاقمه الانتخابي. ولذلك اختاره عضوا في الطاقم الانتخابي. ولذلك اختاره عضوا في الطاقم الوزاري الأمني المصغر، فضلا عن إعطائه وزارة البناء والسكان.

في سياق هذه المقابلة، وعلى ضوء ما جاء فيها، كان هناك مجال للعديد من الاعتراضات والتعليقات، لكننا اخترنا أن نترك أجوبته كما هي، تندفع انتفاعا. فهو عندما يتحدث، يهرس ليس فقط عن تفكير أوساط واسعة في الشارع الإسرائيلي بل في الحكومة أيضا. ويظهر مدى الانصاف بعدد من المفاهيم القديمة. يتحدث مثلا عن تنازلات إسرائيلية وضرورة أن ينتهز الفلسطينيون فرصة هذا الكرم حتى لا تضيق منهم.. وهكذا.

واليك نص المقابلة، فهي تعطي المزيد من الامثلة:

■ معهد الأبحاث الاقتصادية والاجتماعية في المستعمرات قال في ترقعته للأرقام ٩٣ - ٩٥، إن الاستثمار في بناء بيوت السكن سينخفض بنسبة ١٦.٤٪ في العام ١٩٩٣. وسيلفد بمخبرات الآلاف عمال البناء والمقاولون الفاعلين خاصة العرب إلى سوق البطالة. هل ليكم خطة لمواجهة هذا الأمر؟ - باعتباري انكم على اطلاع ودراية بواقع ما حصلت عليه من سابق. فعندما دخلت إلى مكنتي هذا وجدت ٤٠ ألف بيت فارغا. ليس هذا فقط بل وجدت أيضا الآلاف البيوت التي كانت في طور البناء. هنا داخل البلاد وفي المناطق المحتلة (ج-ع) أيضا. وهذا الأمر جعلني ألق أمام وضع، لا توجد لدي فيه بيوت في المناطق التي تحتاج للبيوت بينما هناك فائض في البيوت في المناطق التي تنقص فيها البطالة. ولا حاجة لبرجوها هناك. كل هذا جعلني أوقف البناء فوراً. لأن نظريتي تختلف عن هذا الاتجاه. بحيث أنني أرى بأن سوق البناء يجب أن تكون حرة.. وفقا للعرض والطلب. وأرى نفسي شخصا يوجه ويقرر سوق البناء في البلاد ووزارتي تتدخل وقت الحاجة. ولهذا، كل ما عملته حتى الآن هو الانشغال ببيع هذه البيوت. وغذ بالاعتبار أن الحديث يدور عن عشرة مليارات شيكل. وعن مصاريف وخسائر مذهلة. ومع ذلك فالحكومة تتحدث عن سلم الفضليات جديد ولديها مصادر دخل محدودة. وهنا أسأل السؤال: هل نستمر بالحديث مع العرب ونقول (بالعربية) «اخرونا واخرونا.. وطبيع وسواوة ولعلنا لا ندمي في شيء». يجب توفير الأموال. يجب إخراج إسرائيل من وضعها الاقتصادي القائم. يجب التوجه إلى واقع نو اقتصادي. يجب أن نستغل الواقع السياسي في ظل المسيرة السلمية.. التي تفتح آفاقا أوسع هنا.. وأيضا في الولايات المتحدة وأوروبا وفي الشرق الأقصى. يجب أن نقوم بتغيير جذري في البنية التحتية. يجب استثمار مبالغ وكثيرة هائلة على الشوارع والأوتسترادات والمناطق الصناعية..

أنا.. لا أعرف كم يوجد عاطلون عن العمل في الشارع العربي. هذا لا يهمني أيضا، لأنني لا أشغل نفسي بالفرقة بين العربي واليهودي. كما كنت وزيرا للعمل والرفاه الاجتماعي وتلقيت الأرقام والمعطيات من التأمين الوطني حول البطالة والفرق لا تجد أية كلمة تشير إلى المواطن العربي.. يجب أن نعتاد على نمط التفكير هذا..

■ ولكن فعلها بالنسبة لما تقول الامر غير ذلك قامة؟

لماذا؟

■ مثلا هناك مخطط «تطوير وادي عارة» ووفقا لما جاء

الوزير اليعزر

في مقابلة خاصة مع «الاتحاد»:



أنا الذي ضفط لاتخاذ قرار الإبعاد

المساواة للعرب خلال ١٠ سنوات
سنحدث تغييرات ديموقراطية في الشارع العربي
متفائل جدا من امكانيات السلام
مع سوريا ويضع الالامعة على
الطرف الاخر في المسار الفلسطيني

في المخطط فالحديث يدور عن وثائق أراضي الدولة من ايدي العرب سكان الدولة؟
- انظر.. لا اعرف عما تتأني بالضب.. لكك تتأني كوزير البناء والسكان لسنة ١٩٩٢. بودي ان اقول لك. اننا اري امامي جمهورا واحدا

يدعي سكان دولة اسرائيل... عليك ان تعتمد على هذا الامر. ومن المفضل ان يعتاد الجميع على ذلك لن يكون وضع التعامل فيه بني على اساس: لعكا اليهودية واخرى لعكا العربية.. لن يكون عندي وضع فيه مشككتنا من نوع خاص لمعلوت ونوع آخر لترشيحا.. اننا ايضا اريد ان اقوم بتحرير اراضي في الوسط العربي للبناء. وبالتالي ستكون خطوات اخرى ستفاجئك ايضا ولا اريد الحديث عنها الآن.

■ مثلا؟

- مثلا في كل انواع المساعدة والدعم... ما عدا تضايها الدعم للذين لا يخدمون في الجيش وهذا موجود في كل دولة.

■ الآن ما هو الجديد - المفاجأة؟ فهناك يهود لا يخدمون في الجيش ويحصلون على المساعدات؟

- هذا صحيح. ستحصلون على ما يحصل عليه هذا اليهودي الذي لا يخدم في الجيش؟ هذا ما سيحدث في كل مكان في البلاد. اريد ان اعمل وابحث من اجل تحرير الاراضي للبناء في منطقة الناصرة (العربية).. اريد ان اتوجه الى جميع رؤساء السلطات المحلية واقول لهم سادتي اننا العنوا.. اننا لست من الوزراء الذين يهاجمون الوزير الذي سبقهم السابق لا سمح الله.. ولكن سياسيي لست سياسة خنق للشارع العربي..

■ بودي تذكرك اننا في الوسط العربي شعبنا من الوعود، خاصة من وزارة الاسكان. وفي فترة الوزير الذي سبقك، تقريبا كل رؤساء المجالس العربية قاموا بزيارته ووزع لهم الوعود ذات اليمين وذات اليسار، من اقامة الشيكولات

والاحياء. وحتى ترميم الاحياء. ولعلنا لم ينفذ اي شيء؟
- انظر.. اولاً يجب الحكم عليّ بعد سنة. قد تكون هذه المقابلة قبل اوانها.. او كان من الأفضل ابرازها بعد ستة سنين.. ما اقول الان هو سياسيي للفترة القادمة.. واهن انكم تشرعن تصريحي المسؤول، الذي قلته امام مجلسي الجمهور العربي انني غير قادر على سد الهوة والفارق التي وجدت خلال مدة طويلة منذ العام ١٩٤٨ وحتى اليوم خلال فترة قصيرة. يجب الا يضل احد نفسه بهذا. لكنني اقول بان هذه الحكومة (بصوت عال) واننا من خشنا تريد ان تحدث تغييرا ديموقراطيا في الشارع العربي.. وهذه مسيرة وستأخذ سنوات عديدة.. واننا ساكون سعيدا اذا تمكنت من ذلك خلال عشر سنوات.

لماذا هذه المدة لان الشارع العربي اليوم متخلف عشرات السنين.. واضح ان هناك تقديرا في التعليم، الناس المسدلة لا تقرأ جوعا.. وليسوا مرميين على الشارع.. لكن فيما يتعلق بالبنية التحتية هناك هوة لجبل كامل بين الشارع اليهودي والعربي. اننا اريد ان اعيش في واقع انه بعد جبل واحد، وعندما يزورون معلوت وترشيحا لمجدون نفس الشيء. ولا فوارق.. وعندما يزورون نهرية وجديدة يكون الوضع نفس الشيء.. هكذا اردت ان اري هذه الدولة.. لكن هذه الامور ليس سهلا اليوم تنفذها.. وفي هذا الوضع.. فانا يجب ان ادفع مليار شيكل على ما بني. واوقفت البناء وهذا ليس بالامر السهل. عليّ الجلس مع المقاولين لثب في الاتفاقات معهم لدفع التعويضات عن ذلك.. وان ابقي مع الآلاف البيوت في المناطق غير مأهولة.. وصرفت عليها امرا لا كثيرة يحدو مليار شيكل.

■ انت تقول علما ان المساواة بعيدة المجال، حتى في قضية المسكن التي لا تحتاج إلى جهد كبير. والامر نفسه سيكون بالنسبة للفرط الهيكلي، التي بدون اقارها لا مجال للحديث عن بنية تحتية، وغير ذلك؟

- اننا لا استهين ما تقول. بالعكس. الا انه ليس من الطبيعي الطلب من حكومة تعمل فقط منذ اشهر ان تحل كل المشاكل. ووزارة الاسكان خصص لها مبلغ ٤٠ مليون شيكل للوسط العربي. المهم اننا نسير في الاتجاه الصحيح وهو التعامل مع العربي كمواطن دولة اسرائيل. صفني ان هناك احيا. يهودية تعيش في وضع اسوأ من احيا. مخيم جاليا وقرى الضفة الغربية. امس كنت في حي شيبور في تل ابيب وشاهدت امورا فظيعة. وقد كان معي جمال ملحم (مستشاره للشؤون العربية). المهم، حسب اعتقادي، ان هذه الحكومة.. صاحبة ما فيه الكفاية وحساسة بما فيه الكفاية. وتعلم انه لا يمكن تجاهل الموضوع العربي بواسطة الالتفات عليه من اليمين او اليسار.. لا.. هذه الحكومة تدخل مع بعض المندوبات الى الشارع العربي لكنها بالتاكيد تبدأ.. اريد ان اري المساعدات المقدمة في السنة القادمة ثلاثة او اربعة اضعاف عما قدمه اليوم. اردت ايضا ان انقص مع قيادات الجمهور العربي طرقا اخرى، ليست فقط ميزانيات.. بل اراضي البناء التي ايدي من الان استعدادي لوضعها تحت تصرفهم من اجل مشاريع اسكان.

■ والمناطق من العمل؟

- بخصوص المناطق من العمل في الوسط العربي اكرر. الامر نفسه. انني عندما اسير الى بر السبع مثلا ماذا أجد هناك.. اسأل كم عامل بنا. لديكم يقولون لي عندنا اربعة الآلاف عامل بنا. منهم ثلاثة آلاف من الضفة والقطاع.. ترفيت البناء لن يسر العمال من عارة وعرة والجليل بل سيسر عمال البناء من غزة والضفة.

- أولا تعال نتحدث عن نصف سنة. وليس عن سنة. وفقا لرأيي وتقديري نحن نسير الى الامام قبل الفلسطينيين بعدة اشهر... ورأيي هذا مؤيد لاتي عشر في الطاقم الوزاري الامني... اعتقد ان الفلسطينيين يعرفون بان اسرائيل اليوم جادة في الموضوع... يحضر وفدنا مع اوراق عمل ومع اجرة لكل سؤال وسؤال... نحن نتحدث عن «تأخير»... تعالوا ندخل ونتحدث ونبحث في القضايا... والفلسطينيون يقولون لا... تعالوا نتحدث عن حق العودة... لقد ضيع الوقت الكثير من قبل الفلسطينيين... حضرننا مع مواد... مع ٢٤ نقطة... مستعدون للاجابة عن كل شيء... مستعدون للتفاوض على كل موضوع وموضوع... الفلسطينيين تراجعوا... بعد ان عرفوا نتائج الاستطلاعات في الولايات المتحدة... وان بوش سيخسر الرئاسة... وسيغزو بها كلبنتون... توقفوا وبدأوا يتحدثون عن حق العودة... وعن الدولة الفلسطينية... وعن حقوق المواطن... قلنا لهم لم نأت للحدث عن حقوق المواطن ولا عن الدولة الفلسطينية... ولا عن حق العودة... نحن حضرننا للحدث والتفاوض والدخول فوراً الى المرحلة الانتقالية... وان ندعمكم ونحن معكم مرتون... مثلاً نحن لا نتحدث عن مجلس تشريعي... لكننا نوافق ان نقررا بترتيب علة نظم... وهكذا في امور اخرى... ان الفلسطينيين يتصرفون... باعتقادي... وفقا لرأيي بشكل سيء لشعبهم... اذا لم يفهموا بان اسرائيل وفرصة تاريخية نادرة على استعداد لان تغير الصورة.

• وكيف تفسر تصرفات حكومتكم اليوم في المناطق المحتلة وتغيير اوضاع اطلاق النار... وعمليات القتل اليومية التي تجري... وعمليات الاغتيال الجماعي التي سماها البعض عملية «ترانسفير»... كيف تفسر ذلك...

- انا اعرف ذلك... اعرف ذلك... فانا لست مجرد وزير... بل وزير كان القائد العام للضفة وكنت المنسق... كانت فترات خلال تلك السنوات هادئة وكان بالامكان التجول بيهود... وبدون مشاكل... ولا ترى رجال جيش... الانتفاضة بدأت نتيجة لتطورات اجتماعية - سياسية - اليوم في الواقع الجديد وعندما تجلس اسرائيل لاجراء المحادثات ادى الامر الى سرور لدى الغالبية العظمى... لكن في الجوانب... لدى حماس والجبهات... ادى الى زيادة الصراع ضد الجهات المعتدلة التي تريد قيادة وتقدم هذه المسيرة... لقد بدأ الراقصون يزورون الرحلة والموت والعنف في الشارع.

مع كل هذا... فان لدي احساس ومعرفة باننا وفي القريب سنسير على هذه السكة التي سيكون في نهايتها المحطة التي نوقع فيها على الاتفاقية... في الموضوع السوري انا متفائل... وهذه هي المرة الاولى التي يجلس فيها وفدان عن الطرفين... ويجريان محادثات ويتبادلان الوثائق... للمرة الاولى... وبالرغم من الفوارق الشاسعة... يتحدث الرفدان في ماهية الامور وكل طرف يقدم موقفه... لدي احساس وشعور بان سوريا والرئيس حافظ الاسد على دراية بالفكرات الدراماتيكية التي حدثت في العالم... وللمتغيرات التي حدثت في الشرق الاوسط وسياحرون هم ايضا استخلاص القصة حد من هذه الفرصة المناسبة... وكل ما يمكن قوله اننا نثق امام واقع... ارى فيه للمرة الاولى ان هناك بارقة أمل كبيرة في نهاية التفك العظيم... انا ارى هذا النور... لانني اعتقد بان هذه المنطقة الوحيدة تقريبا التي بقيت بجزء خالص... مشتعلة... وسيجري اطفاء هذه النار وزرع مكانها خضرة كثيرة... ولا شك لدي بان الشعوب التي تعيش هنا في المنطقة... والتي تعود الى نفس الاسل... ستصل الى تقاض... الى محادثات... الى اتفاق للعيش بسلام معا.

• هناك من يقول بان الامور مع الوفد السوري لم تعد تتحسن على مجرد تبادل مواقف... بل هناك اتفاق...

- وفقا لتقديري ورأيي فان الهدف القائم امام الوفدين اليوم هو تقليص الفوارق الثلاثة... شيئا فشيئا...

• انا هناك نقاط متفق عليها؟

- حسب رأيي هناك نقاط متفق عليها... نقاط انطلاق... فسوريا واسرائيل كل منهما مستعدة للحدث في ماهية القضايا... ويجب عدم الدخول في نشرة... حتى الان هناك فوارق قائمة في المواقف الاساسية... لكن هناك نقاط انطلاق... اعطيك مثالا - نحن نريد معرفة كيف يفهمون هم السلام ماهيته امنية واقتصادية... وكيف يفهمون بهذا الامر لان مسألة الجولان هي مسألة أمنية من الدرجة الاولى بخلاف مشكلة الضفة... التي هي مشكلة ايدولوجية ارض اسرائيل الكاملة ام لا... وفي هذا هناك فرق شاسع بيننا وبين «الليكر»... فنحن نقول باننا نريد التنازل عن قسم كبير من هذه الاراضي... وهم يقولون لا - لكن في الجولان... المشكلة امنية من الدرجة الاولى... وانا كنت قائد عصبة في الجيش وجلس تحت تل عزيرات وجلايتنا ودرشيه ودوريجات ودورود... واعرف ما شعرتا به هناك وكما خسرتنا من قتلى وجرحى... هذا سؤال صعب جدا... واعتقد بان القضية هنا عكس قضية الضفة الغربية... ولو سألتني ما اريد ان اراه في الفترة القريبة... ان يقدم الرفدان بسد معظم الفوارق ونقاط الخلاف ولو بقيت نقاط خلاف يتوصل الطرفان لمعد لقا بين راين والاسد - وانا اعبر اهمية كبرى لكل هذا اللقاء... لان مجرد عقده يخلق له الاساس للقاء.

• هل تؤمن بان لقاء كهذا سيهيئ؟

- لو سألتني قبل نصف سنة من وصول السادات الى هنا - لقلت لك بانك تعلم... وبأنك مجنون لكن كما هو الامر بالنسبة لراين الذي يثق على أمن شعبه ويوجه... اعتقد بان الامر نفسه قائم لدى الرئيس الاسد... وقد يكون بدلا من الحرب والكراهية والتسلح... انظر حتى في هذه الايام التي تجري فيها المحادثات... سوريا تقوم بعملية تسلح... الان وانت تجري هذا اللقاء... يتسلحون بالصواريخ - بالبنات وسلاح آخر هذا ليس بالامر السهل...

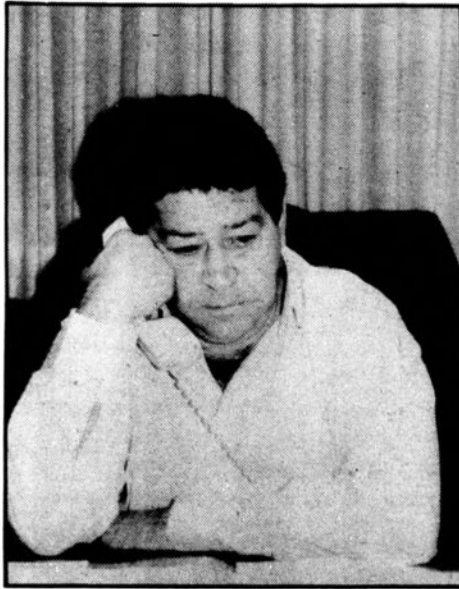
• واسرائيل ايضا تتسلح كيف تفسر ذلك؟

- اسرائيل هي هدف للهجوم... نحن لم نقل مرة واحدة باننا نريد القضاء على العرب... او سوريا... او مصر او الاردن... كل ما نريده هو التعرول الى تقاض.

• البقية على صفحة ٥

■ مسيرة المساواة تستغرق سنوات عديدة، وساكون سعيدا جدا اذا تمكنت من تحقيق قسفي في المساواة (الاسكان) خلال عشر سنوات.

■ انا مستعد واريد ان افحص امكانية دراسة الوضع مع رؤساء السلطات المحلية العربية حول احتياجات كل بلد وبلد، خصوصا في مجال تحرير اراضي الدولة ووضعها تحت تصرفهم لاقامة مشاريع اسكانية.



■ خصصت ٤٠ مليون شيكل للوسط العربي في ميزانية هذه السنة. وأمل ان تتضاعف في السنوات القادمة.

■ ليس صحيحا اننا صادروا ٨٠٠ دونم من اراضي القدس العربية. لم نصادر اي دونم ارض ابدا.

الامن... وما يهنا اليوم هو الجهر... فقد قلنا تعالوا لنجلس ونعكلم عن الفترة الانتقالية ونحن مسؤولون عن امن كل مواطن يهودي... ولا نريد مس اية مستوطنة يهودية... ان نضيق مستوطنات لا... لكن نصفي القام ولا نس... ويكرنا بمثابة «جزء» «اورتوميا» داخل هذه المناطق... بعدما تكون فترة انتقالية خمس سنوات وبعد ثلاث سنوات لنجلس ونبحث كل شيء.

• لماذا لا تقصر الطريق...

- الصراع القائم هناك اليوم... حماس تريد دولة اسلامية... الجهات تقول ما الجديد اقتروا علينا ذلك من قبل... ونحن نقول لا يمكن بدون فترة انتقالية لاعادة الثقة بين بعضنا البعض... نريد ان يتبع الحل... نريد ان لا تكون حدود في المستقبل بين الشيعين وان يحشروا معا بسلام... لهذا لا يوجد تقصير طريق... لا يوجد... فدعنا نشأ غالبا والفلسطينيين ايضا... هذه مسيرة لا بد من قطعها... مسيرة سياسية اجتماعية داخلية عميقة... للأسف لا تريد قيادة فلسطينية اليوم يستمرى السادات الذي حضر الى هنا وقال: انا على استعداد للوصول الى حل... اعتقد ان لدينا قيادة جدي في المناطق... انهم م.ت.ف مثل كل م.ت.ف ويخالفوا... انهم لا يحلمون... بل يدخلون للفرص الى اتفاق.

• ياسر عرفات صرح قبل حوالي شهر في مقابلة معه ل «الاتحاد» بانته على استعداد للقاء رئيس الحكومة راين من اجل التعرول الى السلام ولم يضع شروطا مسبقة للقاء؟

- انا واحد من الناس الذين يترقبوا عن التعرض لعراف... باعتقادي انه قام بتصرفات سيئة للفلسطينيين... من رايه خلال السنوات الاخيرة وجد مفاجئا... لقد تقدم بالفعل خطرين الى الامام وراينا الى الورا... انه ليس بديلا للقيادة هنا.

• لكنك تعرف ان هذه القيادة لا تقوم بخطر واحدة بدون الفشار مع م.ت.ف؟

- نحن سمعنا بأجرا... هذه المشاورات... واعتقد اننا لنجلس امام قيادة جدي ومستمرة ومتنازعة... فلا الأشخاص يهرقون قوتنا وضعفنا ومطالنا... وان اسرائيل قائمة... واعتقد انه من الافضل ان تجري المفاوضات في هذه المرحلة مع هذه القيادة.

• ومع ذلك فان الولد الفلسطيني يؤكد بان الولد الاسرائيلي يجمع العلى منذ سنة... وحتى الان يحاول مناقشة الجانب الفلسطيني الذي جعل الاموال للمحادثات ولم تبدأ المحادثات بشكل فعلي.

• ماذا تقول من تصريح سكرتير نقابة عمال البناء هلمو دهان بخصوص ابرتهيد في فرع البناء واقامة وروشات بناء يعمل فيها يهود واخرى يحمل فيها عرب؟

- لم اسع هذا التصريح... لقد ظهرت امام مركز نقابة عمال البناء... وسعت مشاكلهم... المشكلة الاولى هي ان يعمل عمال البناء الاسرائيليون في فرع البناء... اقول ذلك بعمرية مبسطة... ان يحدث هذا اليوم او غدا... ان ما ارده هو ان يكون العمل في فرع البناء... وفي كل فرع آخر من قبل عمال اسرائيليين وسكان دولة اسرائيل جميعا... بخصوص عمال المناطق هناك مشكلة... وانا افكر وبدون شك... انه يجب ان يعرف الواحد كيف يصرح بالتصريحات... وان يكون حذرا.

• ما قصدك؟

- مثلاً يقولون لتتخلص من غزة... «واكي»... تعيد غزة... ماذا يعني ذلك... انا اريد ان اعيد غزة وغالبية الضفة... لكن اريد ان اضمن نقل صلاحيات منتظا... اريد ان اضمن ان تكون بنية تحتية للعمل... السبب الاساسي لزيادة عمليات حركة «حماس» وخاصة في غزة هو الجوع... علم وجود امكان عمل... خائفة اجتماعية واقتصادية... من اصعب ما عرفنا... وهذا لا يعطيني اي مبرر لان اوافق على القتل والقتل يجب ضربه وشدة... اردت ان اصل الى وضع تكون فيه اسرائيل قادرة على ايجاد العمل وخاصة في البناء... لمواطنيها مهما كان دينهم... اريد ان اذهب الى الطيرة وعارة وغيرها وان اجلس مع رئيس بلديتها وابحث مشاكل بلدي مباشرة وحاجياتها.

لقد شاهدت الاستطلاع الذي قام به غاي غزيت (في التلفزيون الاسرائيلي العبري) ان ٧٥٪ مع اعادة قطاع غزة والتخلص منه ولا يريدون رؤيتهم... لقد وجد حاجز نفسي تجاه العرب... وللأسف بدأ يس ايضا بمواطني الدولة العرب... اقول ذلك بحزن.

لهذا اهم الالم القائم اليوم في الوسط اليهودي... بدون شك فان مشكلة ما قائمة... وهناك الجراح يبدو منه فقدان الامن الشخصي للمواطنين اليهود... وهذا يس ايضا بالشارع العربي... الذي يتربد في حالة ترقق... فمن جهة هم اخوة الفلسطينيين الذين يعانون من سلطة الاحتلال ومن جهة ثانية نرى الضائقة القائمة في الوسط العربي ويعاني منها... لهذا الوضع ليس سهلا بئانا.

• سلم الاضليات الحكومية... قبل الانتخابات قلتم انكم ستوقفون عملية البناء نهائيا في المناطق المحتلة... لكن ما حدث على ارض الواقع هو غير ذلك واكثر دليل ما نشر قبل يومين من قبل حركة «سلام الان» واستمرار عملية البناء هناك وصادروا ٨٠٠ دونم في القدس العربية؟

- اولا بالنسبة لصادرة ٨٠٠ دونم فقد نلت هذا الامر من قبل... وما انا اعوه وانته... ولا اساس من الصحة... لم نصادر دولاً واحدا... بخصوص تقرير «سلام الان»... انه مجرد تخصيص... لفنمنا قوت اقبال البناء... سمحت باستمرار البناء... في خمسة الاف وحدة سكن كانت في مراحلها الاخيرة... كي لا ادفع تعويضات للمواطنين... وسمحت باستمرار البناء... في ٢٠٠٠ وحدة سكن اخرى كانت في مراحل التأسيس المتقدمة في الجدار... وكل ما تبقى اوقفته... اوقفت حتى الشوارع الملتفة على البلدات العربية... اوقفت البناء... الراعي... اوقفت بناءات كانت في مراحل التأسيس... بالرغم من وجود اتفاقيات لبناتها... لكن اوقفت عمليات البناء... التي كانت في مراحل تجهيز الاراضي لاقامتها... لكن كيف توقف؟ المدير العام يرسل مئات المراقبين الى ورشات العمل - وهؤلاء يسجلون في دفتر مدير العمل... وابلفت المراقب انه من اليوم كلنا وكلنا لا يعمل في هذه الورشة... بالطبع... فمن لا يحضر دفتره... لا ادفع له ولا قرش... انني ادفع له حتى ذلك اليوم الذي اوقفته فيه... هناك ورشات اقيمت العمل فيها بسبب القانون... فيلا من امتحاني تهاجرتني؟ هناك مشكلة اخرى... انا اس اشتروا اراض لاقامة بيوتهم هناك... وهذا من حقهم لكنني قلت لهم: من اليوم لن تحصلوا على أي دعم من الحكومة لا في البنية التحتية ولا غيره (شارع... مياه... كهرباء... مجاري... تلفون)... وقلنا ايضا وكان هذا القرار قبل ثلاثة اسابيع واتخذته الحكومة وقتنا بنشره... على صاحب الارض ان يترجمه الى لجنة فيها ممثلون عن وزارة البناء والامن والنخلة للصير على مصادقة لاقامة بيته... ولم تصادق حتى الان على اقامة مبنى واحد... وحتى اعطاء هذا القرار... لم يكن مقام بيت واحد جديد وكل ما كان هو استمرار لما بدأه اقامته من ميان... وكانت مبانى خاصة... ٢٠٠٠ موقوف لديه ٢٠٠٠ دونم ويعد اقامة ٢٠٠٠ وحدة سكنية منها وثلثه من هذه... وما سمحت من هذه البيوت «الله يهرف» (بالعربية) ولن يبيع هذه البيوت الله يعرف.

• هل تتصور اعطاء المستوطنات الى المواطنين الفلسطينيين ضمن اتفاق السلام لسكنهم؟ ام ستعملون بها مقلما حدث في «بيت» و«هدهوتها»؟

- نحن نعمل بسرعة وأمل ان يكون صحيحا... ومن يقرر بارتكاب الاخطاء هو الجانب الفلسطيني... الذين اوقفوا المحادثات بسبب الحكم الجديد في الولايات المتحدة وكليبتون... خسارة على الوقت... ونحن نعمل امام ضغط وقت من ناحيتين الاولى اتفاق المرحلة الانتقالية... وكلما اسرع الفلسطينيون بالجلوس معنا وترك الاحتلال والاتشيد فهذا افضل... انا لست ضد الاحلام ومن حق اي انسان ان يحلم ما يشاء... ولكن علينا ان نكون واقعيين.

هناك شخصية فلسطينية فذة عرفتها... قصد انور نسيه... قبل وفاته التقيت به... وقد قال لي يوما ان احدي اغلاط الشعب الفلسطيني انهم يتأخرون عنا دائما عشر سنوات... فهذا الامر اقترعنا من قبل ويومها قالوا لا... الوقت لا يصب لصالح العرب... ولا لصالح الفلسطينيين ولا لصالح اليهود... فهناك لقاء زماني مفر جدا... ولقاء مصالح... الوقت يلزم جميع الاطراف بالجلوس معا... خلق واقع جديد... من صراع دائم مشرقات السنين... من كراهية وعدم تقاضم وصراع بالقرية... خاصة بين الاسرائيليين والفلسطينيين... لنجلس امام بعضنا للوصول الى صيغة اتفاق المرحلة الانتقالية لدعم وتأسيس الثقة بين الطرفين... الفترة الانتقالية سوف تكون للفلسطينيين من حكم انفسهم... دولة اسرائيل حددت مصالحها بخصوص



كلينتون: ما يهمني هو برنامجي الاقتصادي

إذا كان هذا صحيحاً أو غير صحيح... ما هو أول عمل ستقوم به من أجل أحداث تغيير مادي ملموس في حياة أولئك الذين يعيشون في وضع تهميش في مختلف الأماكن، مثل الجنوب والمركز في لوس أنجلوس؟ وكما من الوقت سيستغرق تنفيذ وعدك بضم مئة ألف رجل شرطة إلى سلك دوريات البوليس في الشوارع؟

• وعدت بأننا سننتج هذا خلال أربع سنوات، لكنني اعتقد أننا نستطيع ذلك بوقت أسرع. هناك امران اعتقد أنني سأحاول تنفيذهما:

• أولاً: من واجبنا توفير الحد الأقصى من الأمن وسيدة القانون والنظام بين أولئك الناس. ونحن نحتاج إلى ضمان تحريك قوات الشرطة في البداية بشكل سريع عند الحاجة.

• ثانياً: من واجبنا أن نبعث بعض الأول من طريق الاستثمارات الناجمة، فرص العمل وأماكن عمل والنمو الاقتصادي. لهذا السبب سأحاول من البداية أحداث تغيير في بنود الميزانية، كما سبق وقلت لكم المتخذة عدة مرات خلال المرحلة الانتقالية.

• هل سيكون هناك مكتب خاص (في البيت الأبيض) للسيدة هيلاري (زوجته)؟

• لم أنه التخطيط بعد لتوزيع المكاتب. ولكن دعوني أقول لكم شيئاً بخصوص هيلاري. لقد كتبت الكثير عن دورها ومكانتها في حياتي وقراراتي. بالنسبة لي، هذه قضية بسيطة جداً. لقد انتخبت رئيساً للولايات المتحدة. وهذه وظيفتي. مسؤوليتي تجاه الشعب الأمريكي، تحتم علي العمل مع أفضل طاقم ممكن. وزوجتي هي بدون شك لها مكان عزيز في حياتي. وسوف الحق الأذى بمسؤوليتي وواجباتي إذا لم استند من وجودها إلى جانبي.

• هل ستعمل من أجل تنفيذ خطة للخدمة الوطنية الشاملة؟

• سأعمل من أجل إقامة فيئات سلام، لكن هذا للمستقبل. أنني أشعر بأن الخطة الاقتصادية التي طرحها، وتضمن تقليص العجز في الميزانية، سوف ترفع المستوى الأمريكي. وقد تتجاوز الحدود الممكنة في هذا، لذلك فأننا نحتاج إلى مساهمة رمزية من الشباب الأمريكي، وليس فقط الشباب، في عملية البناء والنمو. وهذه مسألة سيكون لها أثرها البالغ على التطور المستقبلي. لأنها خدمة وطنية.

• البقية على صفحة ١٣

الاستثمار. وسوف أخفض العجز في الميزانية. وسأعمل على حل مشكلة التأمين الوطني في أسرع وقت.

• دعنا ننقل إلى قضايا السياسة الخارجية. هل يمكنك أن تقول لنا بشكل قاطع أن إرسال وحدات عسكرية أمريكية إلى البلقان هو أمر غير وارد قطعي؟

• لا أعتقد أنه حري برئيس دولة أن يقول عن أي شيء. أنه غير وارد قطعي. ولا أعتقد أنه علينا وحدات عسكرية، وفقاً للمعلومات التي أعرقلها في الوقت الحاضر، هي فكرة جيدة. وكما تعرفون طيلة المرحلة الانتقالية هذه، كنت أتكلم عن إمكانية اتخاذ إجراءات أخرى غير التدخل في محاولة نزع فتيل التوتر ودفع مسيرة السلام والمحافظة على أرواح الناس بكل إمكانياتنا. مع ذلك، فأنني أتقبل السير نحو إجراءات صارمة هناك وذلك ليس فقط بسبب الممارسات المريعة التي نفذت بل لأن تلك الممارسات تتم بهدف إبادة شعب. وهذا أمر لا يمكن للفرق أو للأمم المتحدة ألا أن تلتزم به بشدة.

• ان العالم مليء بالصراعات الإثنية. وحتى داخل الشعب الواحد تجد الكثير من المجموعات الإثنية ذات المطالب المختلفة. ولن نسبح بأن تتصير فكرة الإبادة في أي منها. كيف يكون رد فعلك وانت تسع كلمة السر التي أطلقها المنتهجون على الحرب وهي: «نحن نصنع الصحاري لا الجبال»؟

• ليس هنالك فرق بين أم وأم. وأعتقد أنه قبل أن تطأ أقدام جنودنا الأرض في أي مكان يجب أن تكون واضحة لنا نهاية تلك الورقة. فإذا وضعت الشعب الأمريكي في موقع خطر، عليك كترئيس للدولة أن تعرف أن مسؤوليتك تحتم عليك أحراراً هدف أعادتهم إلى مراقبتهم سالمين وبشكل عاجل. أنني اعتقد أن كولين باول (رئيس أركان الجيش الأمريكي) وبقية القادة في البنتاغون يستحقون الثناء على كون الجنود الأمريكيين هناك (البلقان) يهيمنون عن بؤرة التوتر والتعقيدات، أكثر مما هو الحال في الصرب أو في العراق. ولكنني لا أريد الآن أن أدخل في أمور عينية.

*** الرئيس الأمريكي الجديد يركز جل اهتمامه للقضايا الداخلية ويقرر البدء بمواجهة مجموعات الضغط (اللوبي) داخل الكونغرس ليمرر قانون ضمان التأمين الصحي (٤.٤ مليون أمريكي، حالياً، بدون تأمين صحي) وتخفيض العجز في الميزانية وتوفير الاستثمارات وضمان أماكن عمل للعاطلين عن العمل و.. إضافة ١٠٠ ألف شرطياً. أما القضايا العالمية فتلقى اهتماماً هامشياً لدى الإعلام الأمريكي وكذلك لدى الرئيس الجديد ***

مسألة دستورية. وأنا أرى فيها مسألة حرية الكلام ودافعاً للعمل. والمشكلة هي في ذلك النوع من مجموعات الضغط المبتدئة على أساس المصالح الضيقة. وكل ما أجده زائلاً من الحد وماذا فيه سأعمل على كبح جماحه. وأنتي لادرك من الآن أنه ستواجهني عقبات من مجموعات الضغط في مسائل رئيسيتين هما: إصلاح قانون التأمين الصحي (كلينتون وعد في حملته الانتخابية بقانون يضمن التأمين الصحي لكل مواطن، في حين يوجد الآن أكثر من ٤.٤ مليون أمريكي بلا تأمين صحي - والاتحاد) وتغيير مبنى الميزانية الأمريكية (اليوم هناك عجز يبلغ ٤ مليارات دولار - والاتحاد). لكني أرى هذين الأمرين علينا أن نتجاوز مجموعات الضغط العاملة ضد هذا الاتجاه.

• هل صحيح أنك ستطفي المخصصات التي توضع تحت تصرف مجموعات الضغط؟

• نعم.

• لقد أثرت حركته كمية ضخمة من التوقعات. فمن أين سيأتي في تنفيذ وعده. وما هي الاحتمالات التي ستتحقق؟

• لقد زاد العجز المالي كثيراً، مؤثراً، عما كان في الماضي. والسؤال هو: هل سأستطع مع قانون الميزانية إذا أنزلت هذا المبلغ أو ذلك من الميزانية؟ فالمشكلة أنه توجد ميزانية

كنت أطلق الرصاص عليه. ولو كان هناك شخص تفوه بهذه الكلمات فعلاً فإنه جبان، لأنه لم يفصح عن اسمه.

• كيف ترى إمكانية تثبيت المدارس الرسمية في البلاد إذا كان قادة الدولة (وكلينتون بينهم) لا يرسلون أولادهم إلى تلك المدارس؟

• أنا نفسي تعلمت في مدرسة رسمية، باستثناء سنتين تعلمت خلالها في مدرسة كاثوليكية عندما كنت طفلاً. زوجتي تعلمت طول الوقت في مدرسة رسمية. وابتدأت تشيوليا كذلك ذهبت حتى الآن إلى مدرسة رسمية. علماً بأنني لست في الامتحان بهذا الشأن، ولا أقول هذا تهرباً. ولكن، عندما اتخذ قراراً بمل هذا الموضوع يجب أن أخذ قراراً برصلي أبا لطفلة واحدة فقط تقرب من سن الثالثة عشرة. وقد جاء قرارنا (بإدخالها للمدرسة خاصة في واشنطن) بعد أن فحصنا الامكانيات لأفضل مدرسة تعطى الفرصة للنسوة بطفولة طبيعية في هذا العالم، علماً بأن الأطفال لأباً، مثلي لا يستحقون دائماً بطفولة طبيعية.

• ولكن، هل تعتقد أنه من الممكن نجاح تجربة المدرسة الرسمية، طالما أن عليه التزم في المجتمع تعزل أبنائهم بآراءها في مدارس خاصة؟

• ما اعتقدته هو أن المدارس الرسمية قادرة على النجاح. وأنا سأساعد في ذلك.

• وماذا عن الدور الملقى لمجموعات الضغط (اللوبي)؟

• سأحاول أن أكون واضحاً للنهائية. في هذا الموضوع، أنني اعتمد التقدم في وقت مبكر للقادة الكونغرس بمبادئ الأنظمة والقوانين الإصلاحية في المجال الاقتصادي. كما كنت أعتقد طول الوقت. وإدراك العقبات التي قد توضع من مجموعات الضغط. لذلك فقد طلبت من طاقم مساعدي أن يعدوا مشروعاً لتعديل الأنظمة بحيث يكون دور مجموعات الضغط محدوداً، أكثر من أي وقت مضى في التاريخ. ولكن ينبغي أن تعلموا أنه حتى في تركيبة الطاقم المرافق لي توجد مجموعات ضغط. وهذا يحدث لأول مرة. وقد فعلته بشكل مقصود.

• ان الغاء مجموعات الضغط هو

(والاتحاد): أجرت مجلة

«نيوزويك» الأمريكية الأسبوعية، في عددها الأخير الصادر مطلع الأسبوع الجاري مقابلة خاصة مع الرئيس الأمريكي الجديد، بيل كلينتون، تدل الاستلة فيها وكذلك الأجوبة، على أن كلا الطرفين، الرئيس والصحيفة (ومثلها بقية وسائل الإعلام الأمريكية) تهتم بالأساس في الأمور الداخلية للولايات المتحدة وتمتد القضايا العالمية.

• ويلاحظ منها أن كلينتون يصر على محاولة حل المشاكل الأساسية، التأمين الصحي والبطالة، بطريقة لا - وأساساً - وتتناقض مع نظرية السوق الحرة. إذ أنه يريد أن يضمن التأمين الصحي للمواطنين وأن يحل مشكلة البطالة عن طريق خلق فرص عمل ومشاريع استثمار. وكلا الأمرين يعتبران من أساليب العمل الاشتراكية. وعليه، فإن هناك مجموعات ضغط ترفضها ومحاربتها. وكلينتون يعرف ذلك ويتحدث عنه.

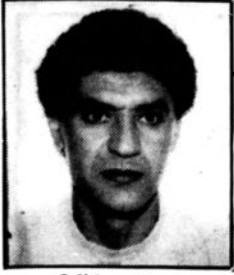
• ونشر فيما يلي تلخيصاً لهذه المقابلة، كي تعطي فكرة للقارئ على طريقة وأسلوب تفكير واهتمام الرئيس الأمريكي الجديد:

• ما هو الفن الذي تكافئنا به؟ هل اخترت أكثر المؤيدين للوظائف الكبرى؟

• أعتقد أنهم أفضل المتخصصين من بين الناس الذين قابلتهم في إطار التوازن القائم. بل أنني واثق من ذلك. باعتقادي أنني كنت بعمل رائع جداً في اختيارهم. وأن الطاقم مرهوب. لقد أمنت دائماً بأنه إذا بحث بشكل كاف ستجد الأفضل. وما هم الناس قادمين من مختلف المشارب ومن مختلف الاختصاصات.

• كيف سيكون رد فعلك عندما يقول أحد أفراد الطاقم الانتقالي المحيط بك: «لا نحتاج بعد إلى المزيد من الموظفين البيض في البيت الأبيض»؟

• أولاً: لا أدري إذا كان مثل هذا القول قد صدر فعلاً من أي شخص. ثانياً: إذا ما قال أحد مثل هذا الأمر



● جابر عساقلة ●
تلخيص

من الواضح أنه أصبح الآن من المتأخر التأثير على هذه التوصيات قبل إقرارها في الحكومة، ولكن المحاولة أمر لا بد منه. رؤساء السلطات المحلية العربية في منطقة المثلث للعمل من أجل تعديل وضعها، إذ أن استئصالها من مناطق التطوير أمر غير منطقي وغير عادل. وربما يكون «العلاج المحلي» هو المنفذ الذي تستطيع منه قرى المثلث دخول خارطة مناطق التطوير. لا شك أن إدخال العديد من القرى العربية إلى مناطق التطوير، وحتى لو كنا غير راضين تماماً من عدم دخول قرى المثلث، هو تحول معين بإمكان الأفراد والمؤسسات والسلطات المحلية استغلاله لتحقيق ميزانيات أكبر ودعم أكبر لقرانا ومدننا العربية.

«الاتحاد» تنفرد بنشر قائمة البلدات العربية التي صنفت مناطق تطوير «أ» و«ب»

ست قرى عربية مصنفة لتطوير «أ» و«ب» (٥٠) تطوير «ب» وحرمان جميع قرى المثلث من أي تصنيف

عندما يقر الاقتراح، تتمتع البلدات العربية وسكانها من تسهيلات واموال دعم في كثير من المجالات، بعد حرمان دام ٤٤ سنة

* من بين الامتيازات: مساهمة بنسبة ٢٥ - ٥٠٪ في مشروع «ابن بيتك»، المساهمة في تمويل مشاريع تطوير الاحياء القديمة بنسبة ٥ - ٧٥٪، منح وتسهيلات جديدة للمعلمين وللعمالين الاجتماعيين والحضانات والمزارعين وطلاب المدارس في رسوم امتحانات البجروت *

● استعراض واعداد: جابر عساقلة ●

اللغة، معلبا، الطائفة، العرامشة، رط، الرحانية، طرابين الصانع، وكذلك تدخل القرى التالية وتعامل كأفضلية ثانية: ابر غوش، اكسال، ام الغنم، عيلين، بيت جن، بسمه طبعون، البعنة، جرش، سخنين، عين رافا، الرامة، دهبورية، الدحي، دير الاسد، دير حنا، دير رافت، زواير، حجير، الطيبة الزعبية، وادي سلامة، عرابية، الشيخ دنون، طمرة الزعبية، طمرة، يانوح - بت، يركا، كاهول، كسر - كفر سمح، كفر مندا، كفر مصر، شفاعمو، الهيب، اللقية، مجد الكروم، المغار، العزازمة، المشهد، الناصرة، نطف، نين، الناصرة، الناصرة، ساجور، السراعد، سخنين، شعب، وادي سلامة، العزيز، الطائفة، عيلين، عين الاسد، عين ماحل، عرابية، البقيعة، الصانع، الرامة، رط، الرينة، رمانة، عرب الشيلي، الشيخ دنون.

الموالد، المهاجرة، الحجير، وادي الحمام، تل السبع، الطيبة الزعبية، طمرة، طمرة الزعبية، طمران، يانوح - بت، يانوح - بت، يركا، كاهول، كسر - كفر سمح، كفر مندا، كفر مصر، شفاعمو، الهيب، اللقية، مجد الكروم، المغار، العزازمة، المشهد، الناصرة، نطف، نين، الناصرة، الناصرة، ساجور، السراعد، سخنين، شعب، وادي سلامة، العزيز، الطائفة، عيلين، عين الاسد، عين ماحل، عرابية، البقيعة، الصانع، الرامة، رط، الرينة، رمانة، عرب الشيلي، الشيخ دنون.

زالت قائمة، ولكن الجديد هو تصنيف ٦ بلدات عربية ببلدات تطوير «أ» و«ب» (٨٠) بلدة عربية تطوير «ب»، بضمها مدينتا الناصرة وشفاعمو. فيما تم اجمال جميع قرى المثلث.

وتنشر فيما يلي أبرز المعلومات في التقرير وتتضمن: اسماء البلدات حسب تصنيفها، وضمها اسماء تجمعات بدوية صغيرة في النقب وفي الجليل، ونوعية الافضلية من حيث الاستثمار وكذلك نوع التسهيلات:

قراءة في توصيات لجنة شيقس لتصنيف مناطق

التطوير

في نهاية شهر تشرين الاول الماضي انتهت لجنة المراء العاميين لتصنيف مدن ومناطق التطوير، اعمالها وقدمت توصياتها للحكومة. ومن المتوقع ان تقر الحكومة هذه التوصيات في جلستها يوم الاحد القادم، بعد غد. تقول اللجنة في توصياتها «ان نقطة الانطلاق في تصنيف مناطق التطوير هي سياسة الحكومة الهادفة الى توزيع السكان وتغيير سلم الافضليات القوي».

توصي اللجنة بتصنيف مناطق التطوير على مستويين، المستوى الاول منطقة تطوير «أ» (درجة ١) ومنطقة تطوير «ب» (درجة ٢). حسب هذه التوصيات فإن المجمعات السكنية العربية التالية تدخل في منطقة تطوير «أ» (درجة ١): الجش، حرقيش، طوبا - زنفرة، معلبا، قسوط، عرب العرامشة وكذلك القرية الشركسية الرحانية والقرى العربية الدرزية في الجولان السوري المحتل.

اما منطقة تطوير «ب» (درجة ٢) فتتضمن (٨٠) مجمعا سكنيا عربيا هي: ابو جريد، ابو سرحان، ابو عبدون، ابو عامر، ابو عمرة، ابو قريعات، ابو ربيعة، ابو رقيق، اكسال، ام الغنم، اسد (النقب)، عيلين، الاعسم، بير المكسور، بيت جن، طرابين الصانع، بسمه طبعون، البعنة - النجيدات، البعنة، جرش، دهبورية، دير الاسد، دير حنا، الهواشلة، الهزيل، الزبارة، الزواير،

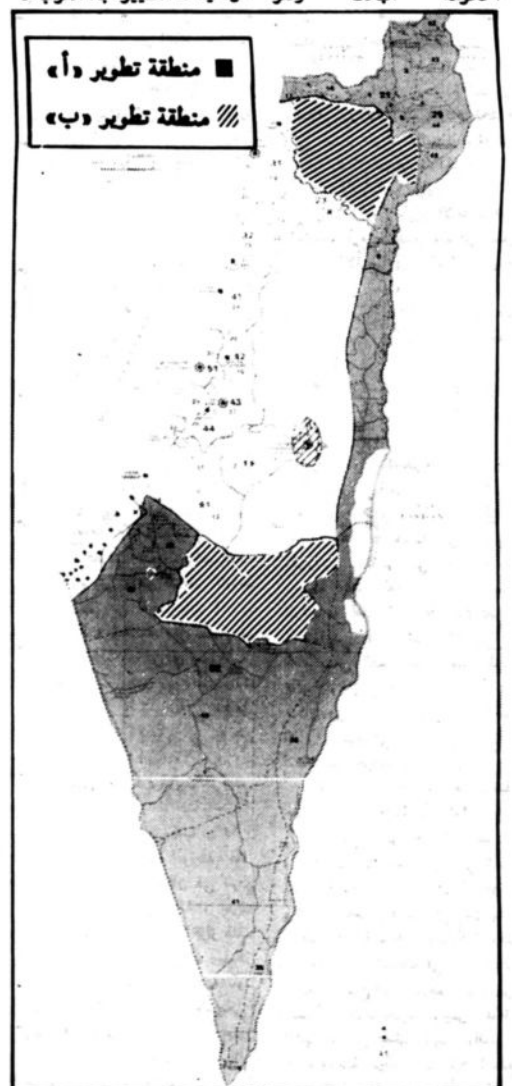
التوصيات. وعندما تبدأ الاجراءات التشريعية لقننته. من استعراض التقرير نجد ان هناك نية لتغيير سلم الافضليات فعلا، إذ قل الاهتمام بمستوطنات المناطق المحتلة وزاد بالنسبة للبلدات داخل الخط الأخضر، وجرى الاهتمام لأول مرة بالوسط العربي. وقد لوحظ ان سياسة التمييز تجاه العرب ما

(الاتحاد): في نهاية شهر تشرين الاول الماضي انتهت لجنة المديرين العاميين لتصنيف مدن ومناطق التطوير، اعمالها وقدمت توصياتها للحكومة. وفي جلسة الحكومة في مطلع هذا الاسبوع بدأ البحث في هذه التوصيات ولم ينته. وفي يوم الاحد القادم، بعد غد، من المتوقع ان تكتمل الحكومة البحث وتقر

■ منطقة افضلية أولى
■ منطقة افضلية ثانية



■ منطقة تطوير «أ»
■ منطقة تطوير «ب»



● هذه الخارطة تبين تقسيم المناطق حسب الافضلية التي تعطى فيها للاستثمارات المالية فقط. منطقة افضلية أولى ومنطقة افضلية ثانية ●

● هذه الخارطة للدولة تبين تقسيم المناطق التطويرية، حسب الخطة التي ستبحث بعد غد في الحكومة. وتجدر الإشارة الى ان القدس له مكانة خاصة. ●

الوزير بن اليعزر في مقابلة خاصة

● تبعة من صالحة ●

يكون ائتلاف افضل من الائتلاف القائم، لا يوجد. المشكلة انه بين مركباتها هناك مشاكل حول الاسس التي قامت عليها، ولا يمكن ان نقف كل يوم امام أزمة جديدة مع شاس، وميرتس. اننا نتحدث عن ثبات. لاننا نتعمق اليوم باكثرية واضحة ولا حاجة لتوسيع الائتلاف. لكن الحكومة تواجه كل اسبوع اسبوعين قصة جديدة او مع ميرتس او مع شاس. حكومة تريد السير قدما الى الامام لا يمكنها كل يومين ان تقف امام وضع كهذا. انا بدون شك لو سألته كفؤا، اقول انني اريد لهذه الحكومة ان تسير كما هي حتى النهاية. وان تقود النجاح في الائتماعين السياسي والاجتماعي. لكن اذا رأينا اننا سنقف كل يوم او يومين امام مشكلة، فقد نضطر للدخول في مفاوضات، حتى هذا اليوم امتنعنا عن ذلك، وكل دخل لتسوية او حزب عيني آخر. هذا يعني بدء الانكسار للمسيرة السلمية. وبدء الانكسار لسلم الاقلية. ماذا نحب، اذا دخلت تسوية الائتلاف، فهي ستتنازل عن المستوطنات؟ على اي اساس سيدخلون، ينتازلون عما تقوم بعمله مع سوريا.

لهذا ليس سهلا، لكن اذا وجدنا انفسنا امام وضع نكون فيه مضطرين

حكومةكم في المناطق المحتلة. انها تقوم بارتكاب المجازر اكثر من حكومة «الليكود»؟ - كنت اريد ان اري ان واحدا يهاجمك في بيتك. يذهبك لانيك تؤمن بالسلام. تقول له اهلا وسهلا. لا تتوقع ذلك بحياتك. نحن ندافع عن حياتنا. عن مثلنا، التي هي في الدرجة الاولى السلام. اريد ان اري عريبا يتلقى ضربة او يقتلون ابنه ان يسمح لك. والحق معه لان الابن هو اغلى شي. انا فخور بدولة توجد لديها مثل كاتي لدينا. نريد السلام وبسرعة. لا اندم على ما حدث معهم (حاس). صدقتي الفلسطينية الذين يريدون السلام. فروع من هذه الحظيرة. بالسور. طردناهم وهم هناك ولن يعودوا. نحن مسؤولون عن امننا وعن استمرارية المسيرة السلمية. والرسالة قدمناها اوصناها.

هل هناك توجه لتوسيع الائتلاف الحكومي القائم، وهل هناك خطوات عملية باسكانك ذكروها بهذا الاتجاه؟

لكن الواقع يشير الى غير ذلك. من يحتل اراضي الغاني. من قام بالهجوم على الغاني. (بصمت طويلا. السائق يحضر له ساندويش شوارما. ويقول: هل رأيت وزير البناء المصري او السوري ياكل هكذا. ماذا افعل لا وقت لدي للاكل.

سؤالي كان حول من الذي يحتل. انها اسرائيل. والعهد ليس من طرف واحد؟

ما معنى من طرف واحد. هذه الدولة. دولتنا موجودة كل الوقت في وضع. العراق تطلق النار علينا. السوريون يريدون القضاء علينا الاردنيون يتحدثون عن الصهيونية عدو العرب. الدول العربية لا تعترف بنا. الوضع ليس سهلا. لشعب لا يوجد له بيت آخر. ولا يوجد لديه عائلة واحدة الا وهي عائلة تكلي. هذا شعب عاد الى بيته بعد الذي



الى ذلك سألته عن تسوية والمفاد، وعن مقودوننا الى ذلك عليهم معرفة بانهم سيقولون في محاكمة امام الله.

قانون اجراءات التنظيم والبناء (معلومات مؤلفة) - ١٩٩٠
قانون التنظيم والبناء ١٩٩٠
مصلحة التنظيم المحلية رئيس مكرمل
اعلان بخصيص ايداع خارطة تفصيل تغيير خارطة حيكية محلية للبناء ١٩٩٠
من قانون اجراءات التنظيم والبناء ١٩٩٠ انه في مكاتب لجنة البناء، للسكن والصناعة ومكاتب اللجنة الرقابية للتنظيم والبناء، حيا ومكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، رئيس مكرمل لودت خارطة تفصيل تغيير خارطة حيكية محلية مسجلة، خارطة رقم ١٥/١٠/١٣، من قبل اللجنة، دالية المكرمل التي تفصيل تغييرا لخارطة الدالية ج/ ١٥، ١٠، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠،

● قشة خلق ● يكتبها: يوسف فرح ●



عاشت الجمعيات

● رغم كل شيء، أهل معجبا بحزب «العمل»، ذكاء، وعقوبة ومثابرة. صحيح أنهم هم الذين فرضوا التمييز، لكن، أوتدرون لماذا؟ لكي نتنازل للحصول على المساواة، فلولا التضال ألكون متنازلون! يشغلون علينا ويخيطون عن وصايتنا عندما يزوروننا لتفقد أحوالنا، ولولا خشيتم من شيوعي حاد الذاكرة، لما تورعوا عن أن يسألوا «ومن فعل بكم ذلك؟».

يقاؤون بهذه الأوضاع المأساوية، «وتتطلب» نفوسهم عن الطعام، ثم يلدنوا إلى الوسيلة التي تحصل بواسطتها على المساواة!

ألم تتعاهدوا شفتهم على الميعدين الذين يقاسون نذال التلج في لبنان الباردة! ألم يشعروا قسرة قلب الحكومة اللبنانية! أهمل تستغفرون أن طال بنا الزمن، من أياها البنا في الانتخابات القادمة، لهدوا خجلهم من قضية الإبعاد، وتقف الكلمة على رؤوس الستهم «من فعل هذا؟» ثم يبادون إلى دفع البعض من بقاياهم الرسمية إلى تشكيل «جمعية» لنصرة الميعدين! ألم يشكروا قبل سنوات لجنة لانتقاء مسيحيي لبنان!

أذن لماذا لا تشكل جمعية عصرية لتحصيل الحقوق وتنفذ إجراءات وعلى رأسها الخدمة العسكرية! هذا الشيخ الخرفان يشعاهو ليهويش يدعو الشبان اليهود إلى عدم تأدية الخدمة في المناطق المحتلة! أرايتم منطلقا أشد أعرجا من منطقنا أنه بقله عقله يهجم الجيش بقتل طائفة أبناء الاعداء عشر عاما!

وماذا كانت تفعل في الشارع لو كان منطق في هذا العالم لقدم أهلها إلى المحاكمة على هذا الإهمال الذي تسبب في مقتل هذه الطفلة!

وحتى لو امتنع كل اليهود عن التجنيد، أفيئتنا ذلك! أبدا، فنحن لها، «وين راحت النشام»! فللخدمة العسكرية منافع شتى مثل النجل

قاما، فهي أولا تخلق أماكن عمل كثيرة، ويقدّر ما تكثر الجمعيات تكثر الوظائف، فكل جمعية سراء كانت «للإخوان المسلمين»، أو «للإخوان المسيحيين» أو «للإخوان البو» أو «للإخوان الطائفة» الخ، بحاجة إلى رئيس ونائب رئيس ونائب نائب الرئيس، ومهام ومساب، وموظفات، ومراقب ومراقب للمراقب، ليس في خلق فرص العمل هذه تخفيف من أزمة البطالة!

ثانيا: تصبح لكل طائفة كمية من الأسلحة تكفي لصد أي عدوان تقوم به الطائفة الأخرى!

وثالثا: إضفاء جر عسكري بهيج على أعراسنا الإسلامية أو المسيحية، ولا خوف من وقوع أصابات، فنحن نؤمن بالقضاء والقدر، والذي يوت تحت زخات الرصاص في الررس، يكون لنا حد يرمه! يشكون في عروبتنا!

وما وجه التعارض بين الناحية القومية وما ندعو إليه! نحن نندت بلقفة عربية «مخلوطة» كحصى المطاعم الشعبية! وهل يصبر عروبتنا أن يتدلى مدفع «العزوي» من بين السيقان المفتوحة! عظيم أنت يا حزب «العمل».

وعظيمة هي الفعالية غيرك بتمسك في نيش المقابر بحثا عن عظام ستالين ليشعها تحليلا وقحيصا وتديقا وترويقا وتلغيفا، حتى لو أدى ذلك إلى الانقسام، بينما انتم تهردون إلى الماضي لإحيا فكرة قجيل الطوائف في الكتيبت.

لن أسالك «من خربكم على أيديكم» فامتنعتم عن ترشيحهم متقدمين، وقد فرضتم عليهم خوضها «مستقلين» قبل ذلك! ليس من زمان كانت تنتصب «قوائم» عربية تضم محصلا ولسلمان وحنا، أسميتهم «بد» و «رجل» و «ازدهار» و «ناعاش» كلها قشت،

● نسيم أبو خيط ●

هل نعلق الآمال على كلينتون؟



● آمال عريضة، محلية وأمريكية وعالمية، تنتظر التحقيق على أيدي بيل كلينتون بعد أن جلس رسما على كرسي الرئاسة في الولايات المتحدة الأمريكية، الكرسي الذي أصبح بمثابة «عرش العالم» (حتى إشعار آخر).

والآمال مطروقة بشخص الأكران من القرملة، وأنا لن أنكر في هذه المقالة الطريق إلى القضاء الأمريكية الضميمة التي تنتظر بيل كلينتون في بلد: من استقالة مئات كبار رجال الدولة، من اتباع بوش، الذين سيقولون عن العمل بأمر من بوش لعقبة كلينتون، مروراً بخصايها الففر المربع التي تتفاد لدرجة أن تكونت داخل الولايات المتحدة «جمهورية فقر» تكاد تطالب بالاحتلال أو الحكم الذاتي في الأحياء، التي يحكمها الجيش والحشيش والدعارة والجريمة، وانتهاء بالآزمة الاقتصادية الحادة المتكسفة في المجر الكبير في الميزان التجاري الذي اعتاد بوش على «تعديله» على طريقة «البروكشين»، مع الباهان دول أوروبا.

وسأصر الحديث على الآمال المعقودة في منطقنا. ففي إسرائيل تريد حكومة رابين من كلينتون أن يواصل في طريقة حكمه سيرة السلف واعتبار إسرائيل «حليفاً استراتيجياً» هاماً للولايات المتحدة، وأن يبنّي سياسته وفقاً لهذا الاعتبار، بمعنى أن تظل العلاقة مع إسرائيل تكال بالمعيار القديم. بل أن هناك من يقدّر بأن رابين سيوفد عملية إبعاد ٤١٥ فلسطينياً لتقديدها بادرة طيبة لإدارة كلينتون يبدأ فيها عهد مشواره معه مقابل... كما اعتاد حكام بلانا في السابق.

أما الشعب الفلسطيني الذي طار التزيف من جرحه المقترح فيريد من راعي العالم الجديد أن يعمل على وقف التزيف وأن يقدم بالطرفين نحر حل النزاع وفقاً لقرارات الأمم المتحدة التي باتت هي الأخرى تخضع لسلطة المجالس على «عرش العالم». وإذا ما تم ذلك فإن قضية الميعدين ستكون الصورة الصغرى، الرمزية، التي تدل على إجماع اليع.

وشعب العراق ينتظر من كلينتون أن «يكف شر» أمريكا عنه، وأن يبدأ الرئيس الجديد سياسته مع العراق بدون «عقبات صدام» التي لازمت الرئيس السابق، بوش، حتى اللحظة الأخيرة من ولايته... باعتبار أن كلينتون لا يجر معه شبكة معقدة من العلاقات مع العراق، بدأت بتضيئه على الحرب مع إيران، ومدة سراً بالأسلحة، ثم الإصرار على تدمير هذه الأسلحة بعد أن توقفت الحرب مع إيران.

ومهما تكن نظرتنا لسياسة الولايات المتحدة التي ناصبت قضايا العرب العادلة، العداء، منذ عشرات

السنين، خوصراً قضية الشعب الفلسطيني... السياسة التي تمحور على أيها الوطن العربي يرقا أيدي ملوك وأمرأ لا يملكون حق القرار في استخدام ثروتهم البترولية أو حتى تحديد أسعارها... مما تكن نظرتنا للولايات المتحدة فإن سياسة البيت الأبيض يجب أن تكون هامة بالنسبة لنا في هذه المرحلة من تطور الأحداث في العالم، التي لا طهر ولا حول لنا فيها سوى «القناع» الغريب بأننا أهل للحياة. وكل حرك، مهما يكن صغيراً، في الموقف الأمريكي في هذا الاتجاه أو ذاك سيكون له مردود كبير على تطور الأحداث في المنطقة وبالتالي على الحل المنشود. وليس هناك من دليل يشير إلى أن بيل كلينتون سيكون نسخة من بوش في السياسة، ليس فقط لكونه يقل حيزاً آخر أقل محافظة بالمفهوم السياسي المعروف عن الحزبين اللذين يتناوبان السلطة في الولايات المتحدة، وإنما لكونه شاباً لا يحمل ماضٍ مقلداً و «كاريرا» ملأى بالتآمر ونصب الشكاك كما كان عليه سلفه بوش.

وما يميز كلينتون أنه يعمل الكثير من صفات جون كينيدي المفقود الذي كان أول رئيس أمريكي يستجيب لدعوة التعاضد السليبي بين المسكرين بعد تخطي أزمة البهر الكارسي وفك الصواريخ من كوبا... أخيراً، لا ينبغي أن نقي ساحة كلينتون مزعة آمال رابين الذي يجر مسابرة سياسته ومجازاتها في الماطلة وعدم تطبيق شعار «أرض مقابل سلام»، بينما يواصل جنوده أعمال البطش والقمع الإسرائيلي الكلاسيكي بأننا الشعب الفلسطيني، وهي السياسة الكلاسيكية - وأن اختلقت الظروف - التي اختلقتها وانتهجها أيها الصهيونية مثل بن غوريون وإشكول وغولدا ويغن - حتى رابين.

أقول، لنزوع شيتا من الآمال في الساحة. فيرادر الحل بدأت على أيدي الطاقم القديم - وإن تظل تراوح بعد أن تبدلت أنظمة الحكم في كل من إسرائيل والولايات المتحدة اللتان تملكان مفتاح الحل.

سياسة ادارته، تحت شعار «أن هذا الابن الضال الذي وقف ضد دولته في حربها في فيتنام لا يصلح أن يكون رئيساً» سقط الرهان ولم يشتر الناخب الأمريكي هذه البضاعة. وقفتم في ساحات باريس ولندن وتظاهرت ضد الحرب في فيتنام، فعسى أن تراكم اليوم في البيت الأبيض تخوضن الحملة لوقف الحرب القذرة ضد شعب العراق.

خضتم المعركة الانتخابية تحت شعار جيد وبرايق وشرف. يتلخص في الاهتمام بالقضايا الداخلية للشعب الأمريكي. وعدم الاهتمام فقط بالعالم الخارجي وبالأمر التي لا تهم الشعب الأمريكي في شيء. عسى أن تراكم اليوم سيدي تدفعون لشعبكم قانونة الحساب وتهتمون بشؤونهم وتتركون شؤون الشعب الأخرى لهذه الشرور. فهي أدري بأمرها متكم.

رفعتم سيدي شعار حرية الإنسان وحق تقرير المصير للشعوب وأرد أن أذكركم أن كنتم قد سهرتم أن هناك منطقة في العالم اسمها الشرق الأوسط، وشعبا اسمه شعب فلسطين. ويعاني هذا الشعب منذ ما قبل أن تلذككم أمكم، من مأساة لم يشهد التاريخ مثيلاً لها، أسألو من تبقى من الهنود المحمر سيدي، يقولون لكم ما معنى أنا شعب!

عودوا إلى ذاكرتكم في ساحات لندن وباريس يوم وقفتم لا ضد الحرب في فيتنام فقط بل من أجل الحياة لأخوتكم المقاتلين من أجل «دعوة أمريكا»! ليس من أجل أن تحيا سيدي، رفضت الخدمة في جيش أمريكا يحتل فيتنام! أذن مثل أنت وشكوك ودع شعبنا وشعوب العالم تعيش كما تشاء. ولعلكم سيدي الرئيس، شعبنا لم يحتل أرض الغير مرة ولم يكن له شق ولا عيب بما يحصل من اختلال في موازين القوى، ولم يستول على أبار النفط التي دوت على خزينة بوش وادارته مالا وفيراً، شعبنا يا حضرة الرئيس يشد

رسالة مفتوحة الى الرئيس الأمريكي بيل كلينتون

السلام. ينشد الاستقلال. فإذا كنتم تتصرون بمبادئ محرر العبيد في بلادكم وإذا كنتم لا تزالون تتصرون بشعارات وقف الحرب في فيتنام أوقفوا الحرب في الخليج وساهروا في وقف المذبحة ضد شعبنا.

نحن نعلمكم علما أننا نعيش في منطقة هي أكثر النقاط حساسية في العالم. تريض على منابع الطاقة التي تدبر مشاغلكم ومصانعكم وتشغل وتستطيع أن تشغل الملايين عن دافعهم عن حقهم في العمل. وما يهدد الاستقرار فيها ليس الجوع في الصومال بل احتلال حليف أمريكا المذل - إسرائيل - لدولة شعب آخر هو شعبنا الفلسطيني. وهي التي تعمد ضد كل دول وشعوب المنطقة من العراق شرقاً وحتى ترنس غرباً. ومن حدود حليفكم تركيا شمالاً إلى حدود الصومال الجديد جنوباً. إسرائيل هذه ساهروا في التي ترفض الانصياع لكل قرارات الأمم المتحدة منذ العام ٤٧ إلى الآن أي منذ تاريخ ولادتكم إلى الآن. ويضمنها القرار الذي يبرجه ولدت ونشأت هذه الدولة. سياسة هذه الدولة التي تحلب من جيوبكم سنوياً عشرات المليارات من الدولارات هي التي تهدد النقط المشغل لصانكم.

وعليه سيدي الرئيس، أرى أن أناشدكم باسم الإنسانية أولاً وباسم الحرية ثانية أن تعلموا بنهج وروح المبادئ التي رفعتوها ضد الحرب الشرسة في فيتنام ونهج دروح شعارات معركتكم الانتخابية. وأنيأكم سيدي أس واس الاول تزورون ضريح المناضل مارتن لوتر كينغ واشتدتم أغنية السلام - We Shall Overcome - بروح هذه الأغنية ويكلماتها ذاتها ليهج بيت الستنتا منذ كنا صفاراً نناضل من أجل أن تبقى الأغنية والشمع مشرقاً ويريد ليهج لوتر كينغ نواصل مسيرتنا عسى أن تكون مواقفكم وأعمالكم عوناً لنا في طريق إشراق شمس الحرية والمساواة على كل الشعوب.

سياسة ادارته، تحت شعار «أن هذا الابن الضال الذي وقف ضد دولته في حربها في فيتنام لا يصلح أن يكون رئيساً» سقط الرهان ولم يشتر الناخب الأمريكي هذه البضاعة.

وقفتم في ساحات باريس ولندن وتظاهرت ضد الحرب في فيتنام، فعسى أن تراكم اليوم في البيت الأبيض تخوضن الحملة لوقف الحرب القذرة ضد شعب العراق.

خضتم المعركة الانتخابية تحت شعار جيد وبرايق وشرف. يتلخص في الاهتمام بالقضايا الداخلية للشعب الأمريكي. وعدم الاهتمام فقط بالعالم الخارجي وبالأمر التي لا تهم الشعب الأمريكي في شيء. عسى أن تراكم اليوم سيدي تدفعون لشعبكم قانونة الحساب وتهتمون بشؤونهم وتتركون شؤون الشعب الأخرى لهذه الشرور. فهي أدري بأمرها متكم.

● حسين سويطي ●

أعبر، والملايين عن فرحتنا بسقوط مفجر الحروب جورج بوش وأحاطته على القواعد الأبدية.

ومن خلال التهنية لكم ولادارتكم أود أن ألفت نظركم إلى الميراث الثقيل والقاسي الذي رما، على كاهلكم زعيم الإدارة السابقة، عبر بوز متفجرة وأخرى مشتعلة وثالثة جازئة للانفجار في كل لحظة. لقد ترك لكم في أوروبا جرماً ينزح حسماً في يوغوسلافيا بعد أن لمجحت قوى الردة أن تفكك هذا البلد، وأماكم أن تختاروا بين حسم الصراع بجلب الأطراف إلى طاولة التوقيع على اتفاق أو بين ترك الأمر مزمناً إلى حين.

وأدخل ابننا، شعبكم في مواجهة مع الجوع والفاقة في الصومال متعامياً عن الملايين من أخوتكم الجوعى النائمين بين السماء والطارق قنادي الأمل في بيت يحصمهم أو لقة خبز تسد جوعهم. وكل ذلك هادفاً إلى «إعادة الأمل» إلى شعب الصومال متظاهراً أن الأمل في هذا الزمن يكون أمريكا أو لا يكون.

وفي آسيا ترككم تنخيطون في مآسي ما جرته سياسته الرشيدة من استعلاء واستبعاد لشعوب العالم الثالث بنظرة سيد العالم وخاصة تجاه العراق وشعبه. فلم يهكم ما حصده من قتل ودمار أبان عاصفته الصحراوية قبل عامين بل عاد فاشعلنا من جديد لتوريطكم، وقد استطاع فعلاً أن يوريطكم بجركم إلى إطلاق بعض التصريحات التي تتنافى مع كل ما ناديت به أبان حتمكم الانتخابية - وما انتم الآن تقفون على اعتاب البيت الأبيض وجنودكم يقفون على اعتاب فيتنام جديدة ولكن هذه المرة في ظروف أخرى. سيدي الرئيس، سمعنا عن نضالكم ضد الحرب في فيتنام. وفرحتنا جداً لفشل بوش في معركته الانتخابية في حرف مسيرة الغضب الشعبي على



• بشير البرغوثي •

المفاوضات بدل الطائرات

محدثات جدية حول كافة المسائل العالقة يهد الاتفاق عليها لاستئناف علاقات طبيعية بين كافة الاطراف المعنية؟

ان الاعتناء بالاحقية على العراق قد اثبتت عدم جدوى سياسة «مواقع القوة» في العلاقات الدولية. بل انها اظهرت، علاوة على نتائجها المؤلمة، سبغ وعشبة متابعها. فهي لن تقود الى قيام وضع طبيعي في منطقة الخليج. حتى لو التزم العراق بجميع شروط مجلس الأمن، فان هذا الالتزام لن يشكل حلاً مستقراً للأزمة القائمة. وليس من المتوقع ان يقبل بلد، اي بلد، الرضوخ الى الابد لواقع الانقص من سيادته ووحدة اقليميه ومواصلته تجرع شعبه. واذا كان هناك من يفترض ان هذه الاجراءات ستؤدي الى سقوط النظام القائم، فان تجربة العاملين الماضيين اشارت الى عكس ذلك من خلال تصميدها لجراح الشعب العراقي واساها لكرامته الوطنية.

ان العمليات العسكرية ليست حلاً. وما يكشف عنها ان اصحابها مضطرون للبقاء في اجواء العراق لمراقبة وضرب اي «مضاد جوي» يحركه صدام الى المناطق المحظورة. وهو يستطيع، بالتاكيد، ان يفعل ذلك كل لحظة، ويلعب مع طائرات «الحلفاء» واساطيلهم لعبة «القط والفأر» على مدى الزمن الذي تستمر فيه هذه السياسة. وقد بدأ بعض «الحلفاء» انفسهم يدركون تلك المعقبة في ملاحقة حركة «مضادات صدام» الجوية وفي التمسك بالاسلوب العسكري كلفة تخاطب وحيدة معه. من الملاحظ ان هناك تشابهاً في السلوك العراقي مع تكتيكات الانتفاضة. ومن الغريب ان «الحلفاء» لم يتعلموا من حلفائهم في اسرائيل، والذين توصل بعضهم الى استنتاج يقول بان الحل السياسي وليس العسكري هو السبيل للتعامل مع الانتفاضة. وما من شك في ان صدام لن يعجز «مضاد جوي» او طائرة يرسلها الى المناطق المحظورة في اي وقت، وهو يدرك ان هذا ليس حلاً. ولعل «الحلفاء» يدركون ان ما يفعلونه ليس حلاً كذلك. وليس امام الطرفين من خيار سوى المجلس الى طاولة المفاوضات. وبغير ذلك سيظل شبح الحرب قائماً، والاتفاقيات السلبية على استقرار المنطقة وعلى جهود حل النزاع في الشرق الاوسط وقيام سلام عادل ووطيد في هذا الجزء الهام من العالم.

• ليست الاعتناء بالاحقية على العراق حدثاً طارئاً او احتفالاً تكليفاً بمناسبة مرور عامين على حرب الخليج. فالحقيقة هي انها اعتناء لتلك الحرب وتعبير عن عدوان قائم منذ خرج آخر جندي عراقي من ارض الكويت. ومظاهر ذلك العدوان بادية في واقع الحصار الاقتصادي وفي احتلال اجزاء العراق وجرمانه من حق السيادة على جزء من اراضيها في الشمال، وفي استباحة منشآته الصناعية والثقافية والادارية بحجة التفويض عن اسلحة او عن اجهزة لتصنيدها.

وهذا الواقع يمثل حالة غريبة وفريدة في العلاقات الدولية. وقد كان التقليد المتبع هو البدء في محادثات سلام بعد وقف اطلاق النار بين الاطراف المتحاربة. اما في حالة العراق فقد ترك الامر معلقاً، وتوالى فرض الشروط عليه ورفض الحوار معه حول مستقبل العلاقات بينه وبين الولايات المتحدة وحلفائها.

واذا كانت هذه الشروط، مثلما تقول واشنطن، تعتمد على قرارات مجلس الأمن، فان ميثاق الامم المتحدة، وهو الاساس، لا يقول بان تكون قرارات مجلس الأمن فوق حق كل دولة في السيادة الإقليمية على اراضيها. واذا كان مجلس الأمن ان يفرض عقوبات على بلد ما فان هذه العقوبات لا تصل، بموجب صلاحيات ذلك المجلس، الى حد احتلاله او احتلال اجزاء منه بصورة دائمة.

من هنا كان لا بد ان تبدأ مفاوضات مع العراق، خصوصاً وقد انتقلت ستان كاملتان على حرب الخليج، والاتجاه العام في السياسة الدولية، في الوقت الحاضر، هو محاولة تسوية العلاقات بالطرق السلمية. امر بالمفاوضات. وقد فكتت الامم المتحدة بمساعدة كل من الولايات المتحدة وروسيا ودول غربية اخرى من عقد تسويات لعدد من النزاعات الحادة في اسيا والقرية، بعض النظر عن مدى احترام الاطراف المختلفة لتلك التسويات كما في كمبوديا وانغولا وأفغانستان. وحتى في قرارات مجلس الأمن التي ينبغي تنفيذها على الفور مثل قرار ٧٩٩ القاضي باعادة المبعدين الى وطنهم لجأت الامم المتحدة بضغط من الولايات المتحدة وحلفائها الى «التفاوض» مع اسرائيل والى ارسال «الوسطاء» اليها. اذن لماذا لا يستجاب لطلب العراق المتواصل ببدء

• د. احمد سعد • مع دخول كليتون الى «البيت الابيض»:



اسئلة على محك الواقع

لوقفها الرضخي العريض في اطار العملية السلمية لانهما تسوية شاملة وعادلة للصراع الاسرائيلي - الفلسطيني - العربي؟ والمحلل امام ادارة كليتون اليوم هو هل سيبدى فعلاً رغبة في فتح عملية السلام العادل والشامل؟ والمقياس لذلك يكون اولاً وقبل كل شيء، بفتح الحوار المباشر مع الممثل الشرعي والوحيد، م.ت.د. والاعتراف بها رسمياً. وكذلك بالضغط على الحليف الاسرائيلي، اسرائيل، بارجاع المبعدين والالتزام بالتفويض وعلى القرار الشرعي الدولي بخصوص الحق الفلسطيني والعربي المشروع في مفاوضات السلام.

• والثانية: هل سيواصل كليتون وادارته النهج العدواني العريض لادارة بوش في منطقة الخليج لقرض نظام اقليمي جديد يضمن الهيمنة الامريكية المباشرة على منابع النفط وعلى القرار السياسي في المنطقة؟ ان مواصلة تأجيل بؤر التوتر لن يضمن قيام اي نظام اقليمي جديد مبني على بركان من متفجرات عدم الاستقرار. فضمان الاستقرار في منطقة الخليج يستلزم من الادارة الجديدة العدول عن السياسة البلطجية واللجوء الى فتح الحوار مع النظام العراقي لمنع القتيل من الاشتغال. فالعدول عن سياسة المعايير المزدوجة في التعامل مع قرارات الشرعية الدولية بفتح المجال امام بلدان وشعوب منطقة الخليج للحوار الاخرى البناء بهدف اقامة علاقات طبيعية تخدم مصلحة حقوق وتطور جميع هذه البلدان. وهذا يستدعي رفع حصار

• عندما تخرج هذه الكلمات الى النور يكون بيل كليتون، قد باشر عمله رسمياً كرئيس جديد للولايات المتحدة الامريكية. ولن ندخل في تحليل مدلولات «خطاب العرش» الذي القاه كليتون ويتركز فيه، بعبارات متعقبة، عن تمسكه بمبادئ القيم الانسانية وحقوق الانسان في ترشيده للعلاقات الدولية، وعن اهدافه بامتناس المجتمع الامريكي وانفاذه من برائن الازمة الاقتصادية - الاجتماعية - الاخلاقية المعقدة.

ولكن ما نود تأكيده، ومن خبرتنا مع حكومة حزب «العمل»، انه يجب عدم الانتهار والمبالغة، سلماً ام ايجاباً، في تحديد الموقف من الحكم الجديد في واشنطن. فالملك الاساس لتحديد الموقف ويجاوز دوامة «خيبة الامل» يتجسد في الهوية السياسية وفي المواقف المحددة التي يستتبعها الحكم الجديد، من القضايا المركزية التي تشغل بال البشرية في شتى المناطق الجغرافية - سياسية وفي الولايات المتحدة نفسها. فالنتائج السلبية لادارة كليتون سيثبت ان كانت فعلاً البديل الجدي لسياسة البلطجية العالمية والتدهور الاقتصادي - الاجتماعي الداخلية التي انتهجتها الادارة السابقة برئاسة بوش.

من السجاسة الاعتقاد بان الادارة الجديدة ستنتهج سياسة جديرة بدولة للسياسات السابقة. فادارة كليتون ستعمل على خدمة مصالح فئات الطبقة المالية والشرائح الاجتماعية التي تقفها تحت ستار «مصلح» الولايات المتحدة. ولكن ما يجب اخذه بالاعتبار ان نزعة التطور عالمياً وفي الولايات المتحدة نفسها تجعل من الحماقة بكان ان تواصل ادارة كليتون نهج ادارة بوش. فكليتون وحزبه نجحوا في الوصول الى البيت الابيض لانهم استقرأوا جيداً خارطة المتغيرات العالمية وفي الرأي العام الامريكي، وخاضة فيما يتعلق بنزعة الجرح للتخلص من شبح «الحرب الباردة» وتبلور مراكز قطبية متعددة على ساحة الصراع الاقتصادي - التجاري، واهمية معالجة المظاهر المزمنة للتدهور الاقتصادي والاجتماعي والصراعات الاتنية... الخ.

ومنى نجاح ادارة كليتون في الحكم يرتبط بمدى مساهمتها في جهاز الاستقرار الدولي وبناء منظومة من العلاقات الدولية الجديدة على اسس احترام حقوق جميع بلدان العالم والتعامل المتكافئ والشفقة المتبادلة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للغير والحفاظ على مبادئ الشرعية الدولية وعدم التعامل معها بمعايير مختلفة.

واحد المحطات الرئيسية لتحديد الهوية السياسية للحكم الجديد هو موقفه من قضية الصراع والاعتراف بالتساؤلات حول الموقف الامريكي المرتقب من ثلاث قضايا مركزية ومتربطة عضواً: • الاولى: هل ستواصل الادارة الامريكية الجديدة موقف الادارة السابقة النحاز لاسرائيل والداعم

مناسبة لقول غير اعتيادي!

عودة الى السؤال/ الخطيئة!

• مرزوق حليم •

احاول ان اتخيل عالمنا بدون غاليير الذي ايس الا ان يجاهر بما اكتشفه من حقيقة: احاول ان اتخيل العالم بدون هرمس وكوفونشوش واخاتون ويوزا وموسى ومحمد وسوس، بدون ارسلر وفلاطون وسقراط والكنسي وابن رشد وابن تيمية وهيفل وماركس... احاول ان اتخيل اسرائيل بدون لايفريتش!

لا اعرف كيف نمر زمان الفلاطون اليه او عهد بوذا الى تعاليمه... وكل ما اعرفه هو كيف نرى نحن من زماننا ومكاننا الى زمان هذا وذاك... فهل يأتي بعدنا زمان يرى الى لايفريتش نظراً الى سقراط مثلاً! لايفريتش، هذا العودة الى الأصل، الى السؤال الى الكلمة بصفتها الأزل... وعليه، افهم الاتراك ازاء ان يحركه التقيض، وان يحتفي الثني بنهيه... والاتراك عودة الى السؤال... فشكل لايفريتش انك علمتنا السؤال/ الخطيئة! انك علمتنا قول ١٧

(دالية الكرميل)

ان الديمقراطية ليست حكم الاكفوية ولما النظام الذي يحمي الاقلية وتطلعاتها واشياها... وان الدولة اداة لتحقيق الحد الأقصى من تطلعات الافراد والجماعات التي تزلفها، وهي ليست كلية القدسية والقدرة... وان القانون تخوم ينبغي اخضاعها عندما يصبح سدا بين الانسان وحقه الطبيعي.

وان الفرد ملزم بالقوة عندما تُرهبه المصرومة وقودا لتار المصالح وفربانا للشيطان المقتنع بقدسية الارض او العرق... عدنا الى حيث اعادنا لتعقل، ان الانسان ليس حجراً خاضعاً لقانون السرقة!

احاول ان اتخيل لو ان آدم لم يقع في التجربة/ الخطيئة ولم يأكل من ثمارها! احاول ان اتخيل الإنسان الأول الصبا قانما يفرسه ودمعه وعصاه، او ان الانسان الجعري قانما يحجره، او ان انسان البرزخ مرتاحاً عند حدود البرزخ واستغاثات!

كلمة هي السلام علينا والحرب عليهم! كلمة تهدد الطلمات وتضيء المشاعل قسح اعيننا بزيت مر، معابد شيا... لا امام سوى العقل... خط حريم يربط حقيقة الحاضر بحقيقة الماضي وبحقيقة المستقبل... الغابر بالراهن بالآتي... اصبح تلوح في الهواء حازمة تحمل رأي العقل السديد في وضعية الهوى بين الواقع والمثالي، بين الراتب الذي في التطلع والامنية، وبين الرجب الذي في الجاري والحياة... عقل هو ضد للاعقل السائد، هو الاستثناء للقاعدة، الاحكام وافكارا وعلل من الاستثناء!

عقل هو نقي للباطل الذي يبدو قسمة العقل، عقل لا يكل في مواجهة تقيبه واغتياله... عقل، يعيدنا الى الأصل، الى المثال والواقع، الى الخالص والنقي، يعيدنا الى نقطة البداية، الى كل البدايات لضرورة القياس... وعدنا الى حيث اعادنا لتعقل،



«...» ربما لا نملك الوقت الكافي لنقتل جيلاً. ربما لم نأت الى هنا لنقتل الجبال. ولكن لدينا قليلاً من الوقت لنكتب الاشعار عن الحق الكبير في ان تكون هنا. عن الحق الكبير في ان نقول لا...»

ناتان زاخ

كلمة لا تملك الا صرختها ومقاطعتها، ولا تحمل الا صرختها ومقاطعتها. كلمة تقاتل فلا يقاتل بعدها. كلمة عزلاء الا من الحقيقة تواجها هنا الجهاز الضخم، هذه الآلة الدورية الرهيبة المتجسدة في دولة وحكومة وجيش وشرطة ومباحث ومخابرات... كلمة مشعونة بكل الحزم والوضوح والتفاؤل والاتصاف مفصلة قامة على قدر القام والمحال... كلمة صحيحة في المكان والزمان الصحيحين، تفصل الحب عن الزؤان والثقت عن السنين والصالح عن الطالح... كلمة تجعل للأشياء حدوداً وضوابط لا تخرق للأشياء حدوداً وضوابط لتشكل لها حدوداً اخرى... كلمة تقال... فيما تنذر او تبشر، تهاجلاً للساح، تنزل برداً وسلاماً او رعداً وهديرًا...

• في الحاضر نفي للماضي وفي المستقبل نفي للحاضر... شيء يترتب على شيء او يولد منه او به... حركة الأشياء... والموجودات والمخفوقات والجماعات، بكل ما يحمل من معان ومضمرات وإيماءات ودائمة، تحمل تقاضى الأشياء كلها ونفهاها لذاتها... وعلامات السؤال تولد من بعضها... سؤال في اثره سؤال، يتبعه جواب لسؤال ينفي ان يكون للأشياء معنى واحداً وللصطلحات مدلولاً واحداً... فيفسد ومنهجية اساطير الحياة والسياسة والمخاطبات المعتمد حول القوة والضعف والحاكم والمحكوم والقاهر والمقهور والقانون والسلطة والدولة والحق القوي والمواطنة... الخ... وفي البدء كانت الكلمة...



في لقاء خاص بـ «الاتحاد» د. نادر عودة يجيب على السؤال: كيف نتعامل مع البرد وضرباته

ولن يصر على استعمالها انصح
بتدفئة فراشه قبل النوم ومن ثم اطفاله
الحرام، خوفاً من حدوث قاس كهربائي
وهو يقط في النوم. وهذه الحرامات
تعمل في مجال مغناطيسي لذا فهي
خطرة على مرضى القلب الذين لديهم
منظم لعمل القلب.

- وماذا عن المكيفات؟
د. عودة: وسيلة جيدة جداً...
انصح باستعمالها.

- والتدفئة المركزية؟
د. عودة: الفصل وسيلة، تحمي
طاقة، وهي اقتصادية واكثر اماناً.

(استهزاء مجلي)

- ما هي طرق العلاج؟
د. عودة: أولاً يجب لف المصاب
بطانية ومنعه من الحركة ونقله الى
المستشفى فوراً.

- التدليك والكحول لا
يلعبان في رفع درجة حرارة
الجسم؟
د. عودة: في حالات ضربات

البرد، يجب الامتناع عن ذلك لأن
التدليك يؤدي الى الجلد ويؤدي من فقدان
الحرارة الداخلية. والكحول توسع
الاعوية الدموية داخل الجلد الأمر الذي
يضر في اداء وظيفته في حماية
الأعضاء الداخلية.

- وكيف يمكن الوقاية من
ضربات البرد؟
د. عودة: بتوفير بناء صحيح لا

تقص جدرانه الرطبة. والمحافظة على
درجة حرارة مثالية في الغرف التي
هي عبارة عن ٢١ درجة مئوية (يمكن
قياسها بواسطة تيرمومتر). كذلك
بإبعاد أسرة الأطفال عن الجدران.

- إضافة الى ما ذكرت...
هل هناك ضربات أخرى في
مقل هذا الموسم البارد؟
د. عودة: هناك ما يسمى بحروق

البرد، احداها تصيب عمال الحفريات
بالأساس المعروفة بـ «وجع الحفريات». نتيجة
الرطوبة الموجودة في الارض والتي
تتسرب فيما بعد للتدخين واطرافها
ما يعرض للإجماع. تحدث في درجات
حرارة ما بين نصف درجة الى عشر
درجات. تحصل نفس أعراض الإجماع
المذكورة لكنها لا تكون بمرور ثلج
في الجسم. علاجها يكون في وضع
المعرض المصاب بالماء الدافئ وعدم
الحركة ومن ثم الانتقال للطبيب.

●● التدققة ●●

- تحدثنا عن ضربات البرد
وطرق الوقاية وعلاجها... فماذا
عن التدققة؟
د. عودة: هناك عدة وسائل
للتدفئة. منها ما يستعمله الاوكسين
وتعتمد على الاحتراق، كاللحم والتي
تعمل بواسطة الكاز والغاز وغيرها
وتستعمل داخل المنازل. ووسائل أخرى
كالتدفئة تعمل على الكهرباء. أو التدفئة
المركزية.

- أي منها مسموح
استعمالها داخل الغرف؟

د. عودة: كل وسيلة تستعمل
الاوكسين ممنوع تدفئة غرف النوم
بها، لأنها تؤدي الى الاختناق بسبب
فقدان الاوكسين وانها تهاجم غاز أول
أكسيد الكربون السام. هذا إضافة الى
خطر الحريق. كذلك يجب الإشارة الى
انه عند استعمال هذه الوسائل يجب
الانتباه الى ابقاء منفذ لتجدد الهواء
في المكان.

- هناك آراء مخفلة حول
استعمال الحرامات الكهربائية
- لماذا تفرق؟
د. عودة: إذا كانت الغرفة مغلقة
بشكل جيد، فلا حاجة لاستعمالها.

بحرارة ٤٢ درجة مئوية. ومنع المصاب
من الحركة لحماية الاعضاء الداخلية.
ونقله فيما بعد الى الطبيب.

- هذا عن القسم الأول...
وماذا عن القسم الآخر؟
د. عودة: هي التي تؤدي الى
فقدان حرارة الجسم وانخفاضها.

- وما هي الاسباب لذلك؟
د. عودة: هناك عوامل خارجية
كدرجة حرارة الطقس، وحركة الهواء
والرياح ونسبة الرطوبة. وعوامل
بإمكان الانسان التحكم بها، كتوعية
الثياب والقصد في عدم المبالغة في
ارتداء قطع كثيرة من الملابس لأنها
تتفق حركة الجسم وبالتالي تحد من
إنتاج طاقة كافية لتدفئة الجسم.
بالإضافة الى فقدان كميات من
السوائل.

- ما الذي يحدث بالضبط
عندما تنخفض درجة حرارة
الجسم؟
د. عودة: أولاً يتغير عمل الدورة

الدورية عندما يتعرض الجسم لدرجات
حرارة باردة بحيث يصل الدم الى الجلد
بصورة اقل وللاعضاء الداخلية بصورة
اكثر. هذه الطريقة تتم لحماية الجسم.
وإذا حدث أي خلل تنخفض درجة
الحرارة، ومن الممكن ان يتعرض
الانسان الى واحدة من ثلاث حالات
لضربات البرد.

- ما هي؟
د. عودة: بسيطة ومتوسطة
وصعبة. الأولى تنخفض درجة الحرارة
فيها ما بين ٣٥ - ٣٢ درجة مئوية.
والمتوسطة التي تتراوح فيها درجة
حرارة الجسم الداخلية ما بين ٣٢ -
٢٨ مئوية وهذه من الممكن ان تؤثر
على الجهاز العصبي، حيث يظهر
المصاب ثقلاً في الكلام وبطناً في
التنفس وعمل الدورة الدموية.
والصعبة التي تعرف بضربة البرد
الصعبة تكون فيها درجة حرارة
الجسم اقل من ٢٨ درجة مئوية وقد
يصل فيها المصاب الى حد الوفاة.

لا يكاد يمضي موسم الشتاء
والبرد، دون ان نسمع أو نقرأ عن
حوادث مؤسفة، بسبب ضربات البرد
والاستعمال الخاطئ للتدفئة.

ففي الأيام الأخيرة الماضية التي
اجتاح فيها البلاد موجات من البرد
البارس، اختنقت عائلة الثورية، بعد
ان قامت ربة المنزل بإيقاد الفحم داخل
غرفة النوم بسبب انقطاع التيار
الكهربائي. ولم يتمكن الأطباء من
إنقاذ اثنين من أفرادها، فتوفيوا. وفي
السنة الماضية شهدت البلاد حوادث
كثيرة احرق فيها مستوطن وعجزة
بسبب عدم القدرة على التعامل مع
المغدة. حول موضوعي ضربات البرد
والتدفئة التقينا الطبيب العام الدكتور
نادر عودة من الناصرة، لمعرفة افضل
الوسائل للاستمتاع بالدفء وقضاء فصل
الشتاء دون اضرار.

- ضربات البرد -

- لنبدأ في ضربات البرد
ما هي؟
د. عودة: ضربات البرد يمكن
تقسيمها الى قسمين: الأول الذي
يسبب الاعضاء الباردة في الجسم
كالأذن والاذنين والاطراف. والثاني
يؤدي الى حدوث خلل في حرارة الجسم
الداخلية.

- حدثنا عنها؟
د. عودة: القسم الأول له اشكال
مختلفة، لكن اخطرها ما يسمى
بالإجماع وهو قليل جداً في بلدنا.
يكثر في المناطق الشمالية الباردة وفي
المناطق التي تكون درجة الحرارة فيها
اقل من (٦) درجات كما هو الوضع
في الصحراء ليلاً.

- ما هي أعراضها؟
د. عودة: تكون بملوث ثلجية
في داخل العضو، مما يؤدي الى تورق
جريان الدم. فيصبح شاحب اللون
وباردا ومتصلباً.

- وما هو علاجها؟
د. عودة: بتدفئة العضو حالاً...
بإمكان ادخاله الى مغطس ماء.

هل يتناول طفلكم البذورات والمكسرات؟

* المسالك التنفسية عند الطفل اول ما يتضرر من دخول الاجسام الغريبة *
تقع على البالغين المسؤولية المباشرة وغير المباشرة اذا ما تناول الطفل
بذورات او اجساماً غريبة * تلك الاجسام قادرة على سد المسالك التنفسية
كلياً واختناق الطفل *

في كل حالة يجب نقل الطفل للطبيب للتأكد من ان
جميع مركبات الجسم الغريب قد خرجت. حتى يتم
استخراجها بمساعدة طبيب الأنف والأذن والحنجرة بواسطة
منظار، في حالة بقاء شيء من ذلك الجسم.
يجب الإشارة الى ان هذا الاجراء ليس سهلاً وقد



بعد وصول اربع حالات اختناق خلال الاشهر
الثلاثة الأخيرة الى قسم الاطفال في المستشفى
الافرنسي في الناصرة، بعد تناولهم بذورات
ومكسرات، قسم منها كانت مطبوعة، (تشترا عنها
في «الاتحاد» يوم الجمعة الماضي ١٩٥/١٩٦)،
نشر فيما يلي مادة بقلم د. اديب حبيب حول
خطورة الموضوع.. وضرورة حظر الاكل والامتناع
من اعطاء اطفالهم البذورات والمكسرات، بسبب
ضيق المسالك التنفسية عند الطفل في سنواته
الأولى.

● بقلم: د. اديب حبيب (*) ●

ان المحافظة على مسالك تنفسية مفتوحة ونظيفة
تعتبر من الشروط الاساسية للحفاظ على قدرة النفس
واستمرار الحياة. فهناك عدة عوامل طبيعية تعمل
للمحافظة على ذلك، منها مثلاً السعال والشعيرات
الموجودة على سطح السنج الطلائي التنفسي والفرازة
التي تقوم بإبعاد الجسيمات التي نستنشقها بشكل
طبيعي يومياً كجسيمات الغبار.

تعتبر المسالك التنفسية احد الاماكن التي قد
تتضرر من جراء دخول الاجسام الغريبة عند الاطفال،
واحياناً يكون هناك دور للبالغين في ذلك بصورة
مباشرة. وذلك عن طريق اطعام الطفل بذورات وغيرها.
او بصورة غير مباشرة عندما تكون تلك البذورات
والمكسرات تحت متناول يد الاطفال.

ان الخطر الناتج بعد تناول تلك الاجسام، قد يكون
مباشراً وفورياً، قد يشكل خطراً على حياة الطفل،
خاصة عندما يكون الجسم الغريب كبير الحجم، فيسبب
انسداداً كلياً للمسالك التنفسية العليا وبالتالي اختناق
الطفل. او فيما بعد، عندما يكون الجسم الغريب اصغر
فيسبب انسداداً جزئياً للمسالك التنفسية العليا او
السفلى، فيصاب الطفل بصر في عملية التنفس
والسعال، وتكون تعقيدات رئوية، كالتهاب الرئتين،
تقيح رئوي و... الخ.

الوقاية والعلاج: في حالة استنشاق الطفل أي
جسم غريب على الأهل محاولة اخراجه بسرعة، وذلك
عن طريق الضغط على البطن او الصدر، أو «بضرب»
الطفل على ظهره.

يشكل خطراً في بعض الاحيان. ولذلك يجب على الأهل
ضبط اعصابهم والتعامل مع الممرض بهدوء ومسؤولية.

(*) كاتب المادة طبيب اختصاصي في امراض
الاطفال ويشغل منصب نائب مدير قسم الاطفال
في المستشفى الافرنسي في الناصرة.

ضبط الدم الكولسترول

الدكتور روني بوطن ينصح:

عليك تخفيف نسبة الكولسترول العالية لديك لتكون باكثر صحة وتنتع
عن نفسك العديد من المضاعفات، انت بحاجة الى متوجين طبيعيين

موسيقطال

كيس واحد كل صباح فقط ٢٥ ش.ج. للعلبة (٢٠ كيس)

اينوديل

التي تحتوي على مركب خاص من الثوم بدون رائحة

٣ كبسولات يوميا

السعر للشهر الواحد ٣٨ ش.ج

استشارة مجانية أيام الأحد حتى الجمعة - حتى الثالثة ظهراً

☎ 04/662015 04/663081 ☎

ماذا تعرفون عن المرأة الليبية؟

* فاطمة الورفلي: لا يمكن ان تحكم على المرأة الليبية اليوم الا اذا قارنتها مع المرأة الليبية قبل عشرين سنة. نحن اليوم نأخذ دورنا في المجتمع. نقود السيارات. نعمل في الاذاعة والتلفزيون والقضاء. نخرج للتسوق. ويؤخذ برأينا في الكثير من الاحيان * الحجاب ليس من تقاليدنا *

نشر الكاتب عبد الستار الطويلة مقالا له في مجلة «صباح الخير» المصرية عن المرأة الليبية بعنوان «نصف حضور ونصف غياب». اثار حفيظة احدى النساء الليبيات، فاطمة الورفلي، فروت عليه بمقال آخر: ترفض فيه توجهه وتوضح عددا من الامور المتعلقة بحياة المرأة في بلدها ومكانتها وتطورها.

وكان الكاتب المصري نصح قراءه بان لا «ينفروا بالمظاهر». فمن يرى العقيد معمر القذافي وحوله عدد من الفتيات اللواتي يحرسنهن وهن يحملن المانع الرشاقة ويرتدين الزي العسكري، يحسب ان المرأة الليبية حصلت على حقوقها السياسية، وها هو الرئيس نفسه يعتمد عليهن. ويلاحظ الزائر لهذا البلد كيف تظهر سيدات ليبيا في اللجان والمؤتمرات الشعبية.. يخطبن في الرجال كما يخطب الرجال وعلى مستوى من الوعي السياسي لا بأس به. وكثيرات من النساء الليبيات اللاتي يرتدين الملابس الأوروبية ويتزين على أحدث طراز. والمدارس والجامعات الليبية على انوارها تقص بأعداد كبيرة من الفتيات. ولكن..

والنساء الليبيات يلازمهن بيوتهن. ولا يخرجن منها. لن تجد فتى وفتاة ليبين صديقين أو خطيبين يجلسان في المطاعم والمقاهي. لا توجد محلات مثل «جروبي» أو «الاميركان». المرأة الليبية في القبيلة تقارن نفس التقاليد الليبية وربما ارتدت النقاب. الزواج ما زال عادة تجري وفقا للتقاليد القديمة. ما يساعد على استمرار التقاليد القديمة هو ان وسائل الاعلام لا تدعو الى تغييرها. والتلفزيون الليبي مشغول معظم الوقت بتقديم ندوات ومؤتمرات سياسية وخطب للزعما وبرامج دعائية سخيفة. فلا فرصة للمعرفة والاطلاع على ما يجري من تغيير في الاذواق وادوار للمرأة. الصحف الليبية تتناول المرأة من ناحية ابحاث نظرية. حتى في محلات الملابس تلاحظ انخفاضاً في مستوى الذوق العام.

وهكذا ردت المرأة الليبية فاطمة الورفلي:

سأذكر لك مثلاً شعباً آخر يقول: «عندما تطبخ الذبحة تكثر سكاكينها» ولن أفسره لك لانه واضح رغم الهمجية الليبية فيه. اما بالنسبة للمرأة الليبية لا انكر انها نصف حضور ظاهر، والنصف الاخر معتم. ولكنها سائرة بخطى الاكثر.

واذكر لك مثلاً شعباً آخر يقول: «عندما تطبخ الذبحة تكثر سكاكينها» ولن أفسره لك لانه واضح رغم الهمجية الليبية فيه. اما بالنسبة للمرأة الليبية لا انكر انها نصف حضور ظاهر، والنصف الاخر معتم. ولكنها سائرة بخطى الاكثر.

غاضبة.. تقبض الف دولار في الساعة فقط!

• شانا زودي (٢٣ عاماً) عارضة ازياء امريكية، غير راضية عن مبالغ العرض التي تقاضاها في نيويورك وباريس: «انهم لا يدفعون الكثير.. الف دولار للساعة فقط». تقول زودي: «اما في ايطاليا فيدفعون ١٠ - ١٥ الف دولار للعرض الواحد».

قبل اسبوعين حضرت للملاد بدعوة من شركة المكياج كرين وفي خلا يومين من التصوير حصلت على ٢٠ الف دولار.. ويبدو انها رضيت بهذه المبالغ «والتواضعة» بالنسبة لها طبعاً.



نساء ضد العنف

يرغب في التطوع في هذا المجال والاتصال الى البوابة وعليه يجب الاتصال عن طريق هاتف رقم ١٦٥٦٦٨١٣. وتسجيل جميع التفاصيل لكل مشتركة.

دورة خاصة للمتطوعات لمساعدة النساء ضحايا العنف

• سيقوم الباحث السوسيولوجي، د. محمد الحاج يحيى بتقديم دورة خاصة لفتيات متطوعات للعمل في الخط الدافئ. في الناصرة التابع لجمعية نساء ضد العنف والذي افتتح قبل حوالي ثلاثة اشهر لتقديم مساعدة للنساء والفتيات اللواتي يتعرضن للعنف بأشكاله المختلفة. وإلى حين افتتاح الدورة لا يزال المجال مفتوحاً امام الفتيات اللواتي

ما زالت النساء العربيات مقصرات.. في اجراء فحص الثدي



* «المشكلة هي في الوعي لاهمية هذا الفحص. فالوعي عند النساء اليهوديات - في هذا المجال - اكبر، ولذلك فان عدد الاصابات بسرطان الثدي لديهن هو اقل نسبياً *

• (٦٣) امرأة توجهت خلال العام ١٩٩٢ الى عيادة فحص الثدي في المستشفى الفرنسي للفحص، اي بمعدل ١٥ امرأة كل اسبوعين وهذا لا يعتبر رقماً عالياً مقارنة مع النساء اليهوديات اللواتي يتوجهن للملج الى العيادات الخاصة، يقول د. محمود الحاج، اختصاصي الجراحة الذي يعمل في عيادة المستشفى الفرنسي.

ويقول د. حاج في حديثه مع «الاتحاد»، بأنه تم في العيادة الكشف عن ٢٢ حالة من الورم في الثدي ست عشرة منها لم يكن الورم سرطاناً وقد اجريت للنساء عمليات استئصال لازالة الورم في العيادة هنا. وست حالات اكتشف ان الورم فيها سرطاني. في حالة واحدة اضطررنا الى بتر الثدي وفي حالة اخرى اكتشف ان الورم في الثديين، وهناك حالتان بلغ جيل المرأة فيها ٧٠ و٧٨ عاماً. وفي الحالات الست هذه اجرينا عملية في المستشفى الفرنسي للتطبيب في الغدد تحت الابط. وبعدما تحولت المرأة للملج الكيماوي والاشعة في مستشفى «برام» في حيفا.

واشار د. الحاج الى انه على الرغم من ان هناك حاجة لتوعية عدد اكبر من النساء في كل البلاد لاجراء فحص الثدي الا ان هناك وعياً لدى النساء طرأ في الفترة الاخيرة مما جعلهن يتوجهن احياناً كثيرة بمبادرة شخصية لاجراء الفحص الى جانب التعاون الذي يتم مع الاطباء في عيادات كميات حريم المختلفة حيث يقدم الطبيب في كثير من الحالات عندما تتوجه اليه امرأة تعاني من

(امال شحادة)

في دراسة علمية جديدة

الرجل الأمريكي يضرب المرأة. منذ الف سنة قبل الميلاد!

* في ٤٥ - ٥٠٪ من الحالات كانت ضرباته لها قاتلة، وحطم خلالها جمجمة زوجته * المقابل، الرجل في البيرو كان وديعاً * فماذا عن اجدادنا الشرقيين ؟



• منذ قديم الزمان والرجل يصعب جام غضبه على المرأة. فيحكم ضلعها امام قوة الرجل وسطرته كانت تتعرض لبطشه وعنف ضرباته التي كثيراً ما كانت تقضي عليها، هذا ما توصلت اليه دراسة اجرتها احدى الباحثات على هيكل عظمية ادمية تعود الى احدى الحضارات الامريكية القديمة التي كانت قائمة منذ ١٠٠٠ سنة قبل الميلاد. لقد وجدت هذه الباحثة خلال دراستها لمجموعة كبيرة من الهياكل العظمية ان ٣٦٪ من عظام النساء كانت مكسورة. بينما وجدت ان ٩٪ فقط من عظام الرجال هي التي تعرضت للكسر. ولقد وجدت هذه الباحثة ان اكثر من نصف هذه الكسور كانت من نصيب الجمجمة - ووجدت ان حوالي ٤٥٪ من هذه الكسور كانت نتيجة لضربات قاتلة اودت بحياة الضحية.

وفي دراسة اخرى على هيكل عظمية تعود الى احدى الحضارات الامريكية التي كانت قائمة منذ ٢٥٠٠ سنة قبل الميلاد وجد ان ٥٠٪ من عظام النساء كانت مكسورة وان عدداً كبيراً من هذه الكسور كان نتيجة ضربات قاتلة بينما وجد ان نسبة العظام المكسورة للرجال كانت لا تزيد عن ٢٪.

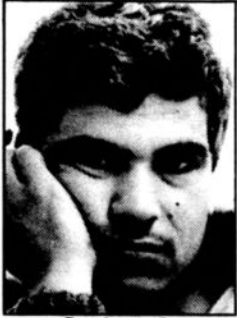
ورغم ان عنف الرجل ضد المرأة له جذور ضاربة في عمق التاريخ القديم الا ان هناك حضارات كانت علاقة الرجل بالمرأة فيها بمنزلة وخالية من هذا العنف. فحضارة «الانكا» في بيرو (احدى دول امريكا الجنوبية) التي استمرت حتى ١٥٠٠ بعد الميلاد كان عدوان الرجل على

المرأة نادراً. فـ «الانكا» يبدو انه كان لطيفاً مع المرأة فلما تدير منه بادرة عنف او قسوة تجاهها. وتورد ان تقول ان هذه الدراسات قد اجريت على حضارات امريكيين وبناتهما لا تسري بالتالي على الحضارات الشرقية التي تود ان تجري دراسات مماثلة على عظام نساها لتري كيف كان يعامل اجدادنا الرجال جدائنا النساء. ونحن نود ان يكون جدنا القديم في واحة رجل الانكا!

حول رواية «ذات» - أحدث أعمال الكاتب المصري صنع الله إبراهيم بعض ذاتنا المهدة وممة والمحاورة!

● بقلم: حسن خضر - تونس ●

(خاص به والاتحاد)



الحروف فوق لسانها وصياغتها في كلمات حتى يرميها بأحدى نظراته الصارمة ويقاطعها بلهجة الحاسمة مؤكدا خطأ ما تنوي قوله، أول كورس، فتتبعثر الحروف وتقطعي ظهر بعضها البعض (ص ٢١). وهناك مثابة لم تتكلم بالنجاح خلق قنوات اتصال بينها وبين زميلات العمل اللاتي يتنصص النص حضورهن بتسميات من نوع «ذات» و«الزنب» و«الشامة السوداء» و«المنكب العريشان» والمقصود أضواء مزيد من القرابية على جو العمل والرشيق وتغزير صغرية الاتصال «الث» وسط كائنات يستعصم النص عن وجودها الانساني كلوات وإساءة بعلاماتها الفارقة والمتفرقة. العنة اللغوية، إذن، هي إحدى خصائص الوجود الاجتماعي لـ «ذات» وأحد أدوات استعادة ملامحها اللغوية.

٣ - رغم ذلك، لا نستطيع الاكتفاء بهذا القدر من الدلالات، فالنص ليس على هذا القدر من البراءة. إن أسماء المصاحبات وشكرهم وما تكرروا به من نصع وأرشاد وكذلك لفت الانتباه إلى أن بعض الأحداث المذكورة منقولة عن الصحف اليومية وإعادة نشرها لا تعني وتأكيدها صحتها أو المساس بين تناقضاتهم (ص ٥ - ٧) يورط القارئ، على الفور، في لعبة الأثر. مثلما تفعل إعلانات الأقلام التي يحفر دفرها على من هم أقل من ١٨ عاما.

سحاب الباحثون عن الأثر السريعة وخيبة أمل بلا شك، فالأثرية الناجمة عن الضيق للحدوث تصحور حول تليط مطبخ وحمام، واستبدال السرايمك القديم بسرايمك جديد مستورد وباهظ الثمن. وثنا «الصفحة» أن يقرن القديم والجديد، ومعها فترة وشيخوخة بنائية سكتية، يهدين من أكثر الموهود السياسية إثارة للجدل والمصاح في تاريخ مصر، هما عهد عبد الناصر وعهد السادات. كيف سنفكك هذا «اللفظ» إذن؟

أولا، يقرن العهد الناصري بلغة تبدو وكأنها خلفة قطعية مع الماضي، إذ يحدد النص زمنة متصنفة السحنات وكانت تلك فترة الآمال العريضة والتطلعات المجرورة والأحلام، أحلام النور والبطقة بكافة أنواعها الجاهل منها والمثقل (ص ١٢).

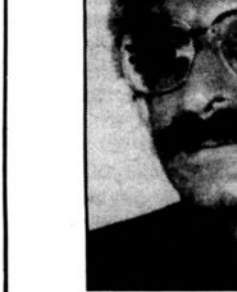
يمكن، بالطبع، إعادة صياغة المقدرات سالفة الذكر على نحو مختلف، ففي تلك الفترة بلغت الناصرية ذروة صمودها السياسي، وعصفت مضمراتها الاجتماعي بقوانين برلبر الاشتراكية.

تبدأ «ذات» حياتها الجديدة (الزواج) ما يحمله ذلك الأمر من دلالات الطلع إلى مستقبل أفضل،

يشعبه بأصابتها بسرطان الذي يهكي وذلك أنه لم يفلح حرصه على سلامة البضاعة (٦٥) ويبر الأمر باعتبار أن القدين جزء «ومن جهاز لم ينته عمره الافتراضي بهذه» (نفس الصفحة).

إن استخدام مفردات من نوع: البضاعة، الاتفاق، المدخرات، الرهن،

الصغير الذي سبب ازعاجا قديما للمصريين من قديم الزمان» (ص ١٠) وكذلك دم البرقع (أي اكتساب الجسد لحاصبة شيطانية تبرر تكييله بالمجردات والملموسات) عندما تكشف «ذات» أن جسمها وأصبح قادرا على إفراز مياه ملوثة بغير اللون الذهبي» (ص ١٠) وما يثيره هذا



الامر في نفس امها التي تخشى «أن يقرن على تجرب التبع الأحمر من مكان، نخويه من مكان آخر» (ص ١٠).

تصل دلالة الدم لحظة جنواها الاجتماعية وتوسجها الشعائري في مناسبة منتظرة هي ليلة الزفاف، التي يهكي فيها الزوج أمام «الملاة البيضاء» من كل سوء وتكتشف «ذات» خلالها «أن الشيء» الذي عانت كثيرا من أجل المحافظة عليه لم يكن موجودا في الأصل» (ص ١٦) ويمكن الدلالة نفسها إلى البرق في المشهد الروائي الأخير عندما تتبرر شركوكها «ونقطة الدم التي طالعتها في قمر الكيلوت» (ص ٣٥) بشأن نهاية «الموضوع إياه» وهي نهاية «وتحت على الترحيب والفرح في أن واحد» (نفس الصفحة).

وبقترن الترحيب هنا بتحرير الجسد من الواجبات الزوجية غير المسحافة في الحلب الاحيان، دون أن يعني ذلك بالضرورة، ميلا إلى الزهد. فزوار الليل، من زلما وفنانين مغربيين ورجال سياسة لم يكتفوا من زيارتهم لها في المنام، بطريقة لا ترحي بالبراءة. أما الشعر فسيبره الاحساس بقلعان الجدوى، الجدوى نفسها التي كانت في وقت ما مغيرة للاعتناء.

أما النقطه الثانية، وهي وثيقة الصلة بالاولى، فهي القيمة الاستعمالية للجسد، أي التعامل معه كبضاعة. ففي ليلة الزفاف يهكي الزوج لاعتقاده بأن «البضاعة التي انتق عليها كل مدخراته ورهن بها مستقبله، لم تكن سليمة تماما، وإن آخر، وربما أخيرين سيقره للميت محتوياتها على الأقل بفلاها» (ص ١٦)، وفي مناسبة أخرى عندما

تدعى «ذات»، تبدأ السيرة منذ لحظة الولادة، وتوقف عند مقدمات انطلاق دم الحوض. بين هاتين النقطتين تستجمع «المعدومة» خيوط السيرة (الزواج، الاولاد، اعياء، وتفاصيل الحياة اليومية) ولا تزعم مع انتقالها من محطة إلى أخرى أنها يحدد استكناه العالم الداخلي لبطلتها، أو القبض عليها في لحظة استثنائية. تبيع للنص (أو بالأحرى لكاتبه) استعراض مرافعات فكرية أو سياسية بشأن مسألة ما تخص المجتمع أو الوجود. فحياة «ذات» تظفر من القضايا الاشكالية الكبرى، أو الامال التي تتنب في مرادها الاجسام.

تتداخل خيوط السيرة وتتقاطع مع ثلاثة عهود سياسية عرفتها مصر هي الناصرية والساداتية والمباركية (إذا جاز التعبير). يفيد التداخل والتقاطع المذكوران في تعيين زمن السيرة وخطبتها الاجتماعية، علاوة على ذلك، تستعين «المعدومة» بنص مرز يتكون من قصاصات صحف، ومقطعات اعلامية، واحكام قضائية، وهي ذات طبيعة مفككة لا يجمع بينها ناهم مشترك. يقوم النص الموازي بوظيفة كسر إيقاع التخييل الروائي على مستويين سردي ولغوي. فعلى المستوى الاول يتم الانتقال من نظام النص إلى نظام الخبر، وعلى المستوى الثاني يخفي صوت الراوي ليركح للاخبر حرية الكلام، مما يجعل النص، بمعنى ما، نصا مفتوحا يستطيع القارئ، الاسهام في «تحريره» بالإضافة أو النقصان. ويصحب في الواقع، إيجاز هذا النص في كلمات قليلة، لانه يفيض بئات التفاصيل التي يجمع بينها فساد النخبة السياسية، وتلشي اسلام الحداثة النقطية الخليلجية، ونضجة امتصاص دم الاغلبية العظمى من المصريين على يد اقلية من اللصوص والمغامرين وقهار السوق السوداء.

فأنت هذا النص انه يثل «والديك» الاجتماعي الهائل والمعد الذي تدور في واجهته وثنايا أحداث السيرة. ٢ - تتحدد علاقة «ذات» بنفسها والعالم في سياق الشرط العام لمرور المرأة في مجتمع شرقي. وهذا الشرط لا يحل بتجربيات سلوكية أو اخلاقية فقط، بل يؤكد حضوره في تجليات معاترية تسم الجسد بمسما من نوع: الحتان وإزالة شعر المانة، والمخاط على غشاء البكارة سليما معالي حتى اللحظة الشرعية المناسبة وذلك كملامة دائمة على هيئة التقاليد. وبكتنا بهذا الشأن قرابة السيرة الشخصية لـ «ذات» كتاريخ لجسدها. وكما في كل تاريخ آخر، فإن القوضى التي تدب في اشيا، لا علاقة بينها، على السطح، بتنظيم في نقاط محددة قابلة للاحصاء والترتيب. ثم، أول النقاط، فالرواية تفتتح مشهدها الاول بالدم، عندما انزلت «ذات» إلى عالمنا «ملوثة بالدم» (ص ٩) وتزعم هذه الدلالة باستدعاء تنابعات أخرى منها: الحتان (أي اعضاء الجسد) باجثثات «ذلك التور»

يحدد غطاء الرأس الاسود المنسدل فوق الكتفين الحدود الخارجية للوجه، الذي يفر من النظرة المستطلعة، تاركا للدم العريض بحمرته الشهوانية القانية اختزال الملامح، وبصورة أدق، تعيين أول مكونات الهوية. وتتضافر مفردات أخرى لجعل الهوية كلاما تطفه الاذهان، ففي نقطة أعلى الرأس تتجاوز زجاجات مشروبات غازية، ومياه معدنية، وعلب مساحيق غسيل، ومسحوق برتقال مجفف سريع التحضير، وقهوة سريعة التحضير (أيضا) فوق رف تغطيه اوراق جرائد مقصورة على هيئة مثلثات، مثقوبة في الوسط بمبرمات اصغر غير مستقيمة الاضلاع (زخرفة ما قبل ظهور المطابع الآلوية الحديث ذات الارفف الخشبية المقفولة والادراج المعدنية اللامعة) وفي الجزء العلوي، وسط البياض الناصع، بطاقة حمراء مستطيلة الشكل، تشبه اللوحات المعدنية التي يعلقها الجنود في رقابهم، أو تذاكر الطائرات، أو الاوراق المصقولة فوق اغلفة البضائع، وعليها اسم «ذات» وسلسلة من الارقام التي يصحب نطقها دفعة واحدة ككل الارقام المكتوبة على بطاقات الهوية اوشهادات التامين.

يتروا الحز الملون الذي يحيط بأعلى الرأس مع القم لاضفا، مزيد من الغرابية على وجه غائب الملامح، لكنهما يورطان الملامح الغائبة في تناقض بين ما يفترضه الجاهل من روع وما تدعيه الحسرة القانية والحزوات الملوثة من غرابة مشتبهة، ولا يكف التناقض عن تهديد سكونية اللوحة ويراضها، فالاسماء الاعجمية التي تزين العلب والزجاجات المختلفة لا تبدو غير مألفة مع الزخرفة الهدائية وحسب، بل ترحي بعهد جديد لمازق الهوية المزعومة بين دلالات حجابها، (ولا بأس) وعود وشاهها وغربتها اللغوية أيضا.

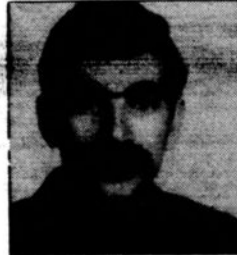
وحتى عندما فتح الهوية اسما (فلكل الاشيا في الدنيا اسما) بفشل اسم العلم، غير المألوف، في استعادة الملامح الغائبة، فلتات، أي ذات، شرط من شروط الكينونة لكنه يحدد التخصص، وبلا من استعادتها يحفر الاسم ملامحها في عدد لا يمكن حصره من الذرات، فلتات هي النسا، وإذا استطرنا في الترميز فقد تصبح «ذات» هي مصر.

هما يكن الامر، يبدو افتتاح الكاتبنا من عمل ما يفلاها خرقا لتقاليد راسخة في النقد العربي، وما لان العلاقة بين الخلفة الكتب وموضوعاتها لم تحط، لانسلف، بالاهتمام الكافي بهذه. وقد تكن محيي الدين البلاء، صاحب لوحة الغلال لرواية صنع الله ابراهيم «ذات» (الصادرة من دار المستقبل العربي، القاهرة ١٩٩٢) من اثارة هذا الاهتمام عندما قرأ نصا تشكليا يؤسس للعمل برامة أولى فتحمه وتدل عليه ١ - فلتبدأ رحلة استعادة الملامح الغائبة، إذن: نحن أمام سيرة لامرأة

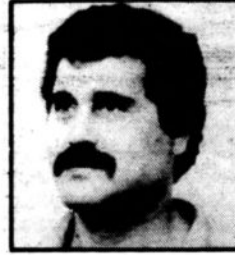
عذاب الروح واستئصال الجسد

حول رواية «الهامشي» لرياض بيدس

بقلم: سهيل كيوان



رياض بيدس



سهيل كيوان

الكبرى - القضا - والقدر. الروتين. البورت التي تشبه حلب الكبرى. الصف - الزمن - الحب - ما هو الحب؟ الزواج؟ ما هو الزواج؟ لا يلف عند سطح الأجوبة. تنفر الاستغناء في اللحم وتصل العظم وتحكم وتتضح صورة مخيفة للظلم. أشلاء في جسم واحد محاصر بالفقر ما إن ينفك حصار حتى يقع في حصار اشد قسوة. والرواية اضطربت عتلات له مئات الأذرع وكل ذراع لها مسجاتها وعيونها. أنها فكرة شاملة لا تتفرق في السيرة الذاتية المسطحة أنها سيرة جسامية للجيل الشاب الذي ولد داخل هذا الانما. والذي يتعرض للقصف يومي مركز على شخصيته وثقافته وأصابعه وحضارته وتاريخه.

نفس غير مهادنة ترفض المحلول البسيطة والمستهلكة. أنها محاولة جلية ليرفع الحلقية. الأمور التي تبدو هامشية هي الفلسفة التي تشكل حياتنا فالحامشي ليس هامشيا بل هو الأساس والأحداث الكبرى ليست إلا نتاج تفاعلات هذا الهامشي. حياتنا هي هذه الحرايش الصغيرة التي بالكاد تنتبه إليها. وقالت لي إن أقم وإنام على الفراش فاضحت أن زمن الرسومات انتهى. حتى النوم على الفراش بات ينظر بظننا رسميا لهذه الوجبة. صار يكره المألوف والروتيني ولحياة القولية. أنه يبحث عن الجديد. يريد أن ينفك هذا العالم الملل بفاهيمه وقناعاته ومعاييره. هذا العام الذي لا يهيم سوى المظهر فانت يجب أن تنام في الفراش لأن النوم لا يكون إلا للفراش حتى وإن شعرت بالراحة في مكان آخر. يريد الناس أن يرتشوا أن يتحركوا خمولهم ودفع المكيفات لمل الرشة تهزهم هذا رغم اعترافه أنه يحدس هؤلاء الناس المقتنعين بجماعة القطط. دف - طعام - جنس - نوم - عمل - فهو كمن يلوم نفسه الرثابة لما لم تكن مثل نفوس الآخرين. وما الذي يجعله قلقا دائم التواصل حتى يشعر نفسه في مكان العمل الذي دبرته له شولا مثل كلب يدور في ساحة مسجبة يدور ويدور في مكانه. كلما تقدمنا في الرواية أحسنا بعقبات. تسحبنا خيوط حريية حتى نتعد من نقطة الانطلاق. ننظر حولنا مندئين تأخذنا نشرة الاكتشافات مثل الغطس في قاع البحر. فما من صفحة إلا وتحمل سؤالا ما.. أو تعبيراً غير مألوف أو مفاجأة..

«يوسف فضل فيلم السيكر على المظاهرة» ما أجل هذه الطعنة لهذا الجسد العربي المثقبات الجائع للجش والحرفة. اما الرغبة فهو قصة أخرى. هو اشرس الحروب قاطبة. هكذا كان في «زمن اشتباك» غسان كنفاني وهو هكذا في حرب رياض بيدس. حرب الرصاص والطائرات ارمح بكثير من حرب الرغبة. هناك يوترون ميتة واحدة وانتبهنا. اما حرب الرغبة فهي البلاد. الاعظم. هي الموت والأذلال الدائنين. ألم يقل جبران بما معناه «ويل لامة لا تترى الا لتصل» الرغبة؟ حينئذ ستكون مثل ذلك الكلب الذي يدور ويدور في ساحة مسجبة فهل هذا هو حالنا في هذه

● إذا كنت من عشاق الشعر فلن تشرب بالفقر عندما تقرأ رواية «الهامشي» (منشورات حسان كنفاني). الجملة الأولى في الرواية تصدمك لتسلك كأنها وضعت أصبعك على قولا ساخنا. «هل يتحول هذا المكان إلى كوخانة؟» فما هو هذا المكان ونحن نحن من أين يقع ولم هذا التساؤل؟

للرولة الأولى تدخل إلى عالم عادي تعرفه «دور قديم بلاطه مبع وملونه» تشم رائحة المكان ترى الأبرار تسبح الأصوات. عالم يشبه القمص العادي لكن الساحر يخرج منه الحامش والارباب والنسور والكؤوس والمناويل تنفق منهجتها مستنالا: كل هذه الأشياء خرجت من هذا القمص العادي؟ قد ترى عيون خبول بالملات والآلاف وترى صورا ورسومات لهذه العيون لكنت تتوقف عند لغة في عين ما. بأسر ذلك البريق. تنظر وتنظر ولا تتعب. وهنا يمكن سر الفن. الفن هو لغة استخراج المدهش من المألوف. قد لا يعني سقوط ورقة من شجرة شيئا لكن هذا المشهد قد يتحول في عين الفنان إلى لوحة. أو نص. الورقة فوق خط من المياه. تتعرف مئات الامتار. يمر انسان نمتلح بحلته. يدخل الانسان إلى بيته ويخوس على السجادة. تعلق الورقة بالسجادة فتأتي الوجبة غاضبة. ويدور حوار بينهما ويقع خلاف يرمح حياتهما بسبب تلك الورقة التي لم ينتبه لسقوطها أحد. فالفنان ينظر إلى ما وراء المظاهرة وليس فقط إلى المظاهرة نفسها. كيف تعرف نفسك؟ «وأنه امر صعب ودقيق كما لو أنك تدور في دائرة مفرغة». يسلك الكاتب بيدس بريق ويدخل بك إلى عالم الفلسفة الرابع الشائك والمقعد. بنسأ: «من أنا؟ وما جدوى وجودي في الجامعة وإلى أين ينتهي كل هذا؟» بقايا شعر ابيض يغطي رأسي رقيقة اليبدين تقابل الشفتين. الخ.

البطل ينظر إلى الحياة من الزاوية القائمة. وهذا ما فرض عليه لانه كلما يحاول المصالح مع الواقع ومع نفسه تحدث امور تغير الموازين وتقلبها. (وشرلا) ليست جميلة بقدر كاث ولا لجلب لها صديقه لويس الرابع عشر عروضا عن العطور. الا انه يكاد يمت من الفرح عندما تعطيه فرصة العمل يعانقها رغم جمالها المتواضع وقلة جاذبيتها الا انها رجاء وهي التي تفقد من حبه الضروس مع الرغبة. ولماذا تذكر ساجدة فجأة. ساجدة التي احبها قلبه لكنه افتقدها. اذا شولا اعطته العمل لكن قلبه لساجدة. وساجدة هي الماضي. هي حيفا التي كانت ومكانها محفوظ في القلب قلب القلب لا تنسى. وهنا تدخل في صلب الرواية - البلاد التي كانت لي البلاد التي لم تعد لي - هل تشعر بغربة في حيفا؟ - فاعترفت بذلك..

وجوه كثيرة لشئ واحد هو هذا الانسان الغريب في وطنه والذي يشعر بهاشقة الاشارة تحت قدميه والذي يصظم يوميا بالف شئ. يشعر بغرته. وهذه القرية تفرض عليه الوصول إلى التواضعات الانسانية

● نايف سليم

خواطر في رأس السنة

زعماء	<p>ظلمت متأمل يستقبل رفع سام. لكل الناس ومؤمن بحق الناس. كل الناس. بالعيشة بكرامة. تا فلت لطفي. طوبى من صكره. طوبى من صكره. إنه «الزعماء المحترمة» لليوم - بعده حرامي وكل ما يقتل أبرياء وأطفال وكل ما هدم وأغتال. بنقل: عنه «وسلامي»</p>
زعامة	<p>ظلمت رابع جاي أهل جهد حكامي تا لأن الصخر الحبي من حف أقلامي وسنين. بعد سنين. مروا. وخسر بحر العجين. ورباب نهر الحبي وغنيت مره. وندندت مره. والف مره: عنتي تا حين قلب القصب والناي. ع الناس المطالم وغنى معي. الف. وألف لسان. مره. والف مره: لا تسمعوا رأي الزعيم ورأي اللي يلعب من وراء ومن تحت تحت السخيتان ولا تياسروا ولا تفرقوا هيكلي. بحفني مني ولا تعلقوا في كل شريكه ولا تبرموا هيكلي. بدوامه زعيم حتى على أشلاء. اصحابه مقيم وعامل زعماء. ولا ذرة كرامه!</p>
نقطة	<p>ظلمت اطحن هوا تا مرت عوامي وتا صار يومي مثل أمسي وغدي دام. جرح فاتح. ثغر دام وتا قال عقلي الباطن الكامي. - بروج - حاجي سجع وحاجي تلدي تين. عابيد حلامي!</p>
نقطة أمل	<p>ظلمت طول الليل شايف صور بايليل ومسكوه الأفاق قدامي وحاسس بقمة ع القلب. كل ما امتد الليل والقلب بعد القلب. يا ويل. حكاياته للنفس كتامة وغيمه قهر متجمعا. بالصدر ومن الف عين مدعما والسهر طول الليل. ويلي ويل تأمدت حبالا - الشمس - لمشعما وتأهددت حلمي الظلامي وتأشفتها زنت سنة. خلف الدجى الدامي وجابت معا: نقطة أمل. يلكي السنة. اللي طالعا. منرسي على. بر السلامه!</p>

الكرخانة؟ رها كان أسرا من ذلك. وسأل الشرطي الذي يشم رائحته من بعيد كيف تعرفون أنني عربي. ثم يتخيل الشرطية تدعوه لاحياء القهرة. هكذا نحن رغم كل ما يحيط بنا من عدا. يصل حد المحقد. رومانسيون يسحقنا خيالنا دائما بالمحلول وهو لن يغير علاقته مع الشرطية بعد طول السلام فما اطيب امنياتنا وما اسلجها. والتسكع هو المرض الجميل الذي ادمن عليه. بالتسكع لن تأتلك الرجاء او تألفها فالبلط وحش يربو آدمي يريد ان يتحرش ان يعيش مثل امر واحد لا يعرف احدا ولا احد يعرفه لا يألف شيئا ولا شي. يألفه مطلق الحرية خال من الالتزامات حتى من اعتياد رجوه الناس فلك ايها الشرطي هويتي «وحل عني» ولي تسكعي. الجامعة أصبحت كالسجن. العمل كذلك. البورت مثل حلب الكبرى. وتساوي نائلة كيف كانت سعيدو حيفا بدون بحر فاقرول: كما هي لا تطلق. يعلق باب غرقته تحت لقلقه مع اولي المستعيلة عليه لانه عربي فقط. ولولا القلق والرسائل وطاعة الكاتالوج لما تحدثنا لما الذي يجمعه معاً؟ لكننا فجأة نتفتح له ونحدثه عن نفسها وعن عائلتها وألقاب ابواب المكتب اصغر تفكيرها بها عن الاجابة. اذا شات ان تتغير ليكن لكنني لست مستعدا للقول او لمحل استعلائها الكري.

وانا لست جسما غريبا هنا يحاول البطل التغلب على غرته بل يحاول ان يفتح نفسه انه ليس الغريب وعلى الاقل ليس الغريب الوحيد. فأولوي غربة عن نفسها امام تقدمها بالنسب وزوجها غريب عنها لانه يحب الصغريات ثم غربة لشورم العراقي الذي اشتاق للحديث بالعربية والذي يسأل عن الوقت مرتين بين الاولى والثانية يضع ثوان فقط. فهل هكذا تصبح الثواني مهمة وطويلة بالنسبة للانسان في ايامه الاخيرة؟ وهل تتغير قيمة الزمن وطوله ايضا؟ لا شي. ينسجم مع شي. لا توجد هرمونيا. الكل غريب عن الكل. المشاعر مريضة ومشروعة مثل هذا الواقع المرص والمشر. يدخل الحاضر ذلك الضفاد الذي يسبح الدرجات ثم يموت بالسكينة القلبية. وهذا المشهد مر في احدى قصص الكاتب «الطفرة». والمفروض من الطفرة ان تحصل الجديد اي ان تغير شيئا جديرا ولكن ظروف الضفاد وظروف البطل كانت اكبر فهما يبقين الضفاد يسبح الدرج حتى يلفظ انفاسه دون ان يستطيع البطل

(مجد الكروم)

• سامر خير •

سأحاول أن أحتل بلادي



بلادي
في الخيمة حارتنا المكتظة بالحيطان
وفيها يلعب اولادي
وعمام الخيمة زيتون
والموت عمادي

اهلا بالموت

لاجل بلادي

(٥) الى يشعيا هو ليوبوفيتش

أنذا من جهة الموت أقاتل

.. أرسل قائدهم عشرين سلاحا

لكن

في ايدي الفلاحين مناجل

شعبي عامل

ينهض قبل الطير وبعد الجنيد

وشعبي اذنب

كل نبي أرسله الرب اليه

فلسطين مات

هل انت اشعيا - الآتي معهم

من ماض آت؟

(٦)

للتلميذ وظائفه البيتية

لك بيت ينتظر الغائب

وعلى الأغصان ثمار

وعلى الحبل غسيل جف

فاخرج من ذاكرة الطفل

برثا. واعمل

ما لك في حنطتنا ارض

ما لك في خمرتنا غيم

ما لك.. فارحل

تحت الارض ولا تحتل الانسان

فاحزم جندك والاسلحة الرثة

وانسحب الآن

من هذا الوقت الضائع

ان اطلقت النار علي.. اتابع

ان مللت بحبري ورق الشارع

ان لم ابلغ باب الجامع

سأتابع

واتابع

واتابع

(حيفا)

ولكل جريح.. صوت

للعامل ان يعمل

لهواء الغرفة ان يدخل

ولنا ان نخرج

حتى الموت

(٤) الى ملايين المبعدين عن

فلسطين

: طردوني

يا اولادي المحظوظين

بلا والدم

: عشرة افراد في نفس الغرفة

نتمنى ان يفصلنا الحائط يوما

(اما في سجن او مقبرة)

في الهيكل.. آله

وقتل في الحرب عمود دخان

قد تخرج من ذاكرة الرب برثا

يا فرعون الهارب من فرعون

قال ابن

تهرب بعد الآن؟

: لي ان يقتلني المجندي

او يبعثني الحاكم عن رجلي

لكن

لغيري ان تبطل..

: للعائد من منفاه

خارطة بالعبرية..

لم اترك بيتي

لاعود الى سنة قبل الميلاد

بيتتي يعرفني مذ كان صغيرا

يعرفني بيتتي

...

: (حظر حتى اشعار آخر)

(١١)

سأحاول ان أحتل بلادي

وبلادي. أن اعطي زمي ليكان

لا يغنيني ورد من ورق

عن زهرة قل في بستان

لا يغنيني الآن

أن افرح. أين الهدد؟

من في هذا الجيش سليمان؟

نام الشعراء لنيل جوائزهم

وتوارى كل شهيد في عنوان

ويشوع يريد يسوع

ليقتله. واربحا ألف أربحا

من رميه حتى كفرعنا

(٢) الغمضة

طفل لم يبلغ خمس سنين

وعجوز يتذكر بعض لغات العالم

رجل ينتظر التصريح

عائلة تنتظر الرجل المذكور

مائدة من غير خشب

بيت لا يقسمه حائط

طفل لم يبلغ خمس سنين

خرج ليلاعب

لك ان تلعب

وتموت. لقائدهم ان يرسل عشرين سلاحا

وله ان يلعب

لوزير الحرية ان يلعب

ابن اختبأ الطفل المدحور؟

(٣)

للطفل النائم ان يستيقظ

للمجندي دخول البيت

اعطونا

ان نفكر حول النار

ولا تنتظر الموت

للوردة عطر

• تمة من صفحة ٢ •

كليبتون، ما يهمني هو برنامجي

الاقتصادي

■ هل تستطيع ان تشير الى الأمور التي ستحمي بها؟
- اعتقد ان الشعب الأمريكي سيذهب معي بعيدا في هذه الأمور. اذا ما اقتنع في نزاحتها. وهذا هو الذي يحسم في الأمر. من جهتي كان لي لقاء هام اسس بخصوص قير مسألة التأمين الصحي. وسأعتقد لقاء آخر بخصوص الحطة الاقتصادية. الهدف، بدء الانطلاق بهذين الموضوعين قير تسلي الرئاسة رسميا.
ان خطتنا الاستراتيجية ليست بمثابة سر مقدس. ان ما يهمني هو تقرير برنامجي الاقتصادي. الميزانية،

(ترجمة «الاتحاد»)

موسوعة «رجال وأعمال في حيفا والقضاء»

والنشاطات الرياضية والفنية وما الى ذلك. وهذه الدراسات بأفلام مجموعة من الأكاديميين والمهنيين المختصين.



صدرت، حديثا، موسوعة حول مدينة حيفا باللغة العبرية تحمل العنوان «رجال وأعمال في حيفا والقضاء».

الموسوعة من الجهاز الباحث مثير اهروني. وتقع في (٥٠٦) صفحات من القطع الكبير. وتضم حوالي ألف صورة بينها اربعة صورة بالألوان. كما تضم موزجا لسير حياة مئات الشخصيات في حيفا وقضائياتها وحكايات عن عشرات العائلات من الماضي والحاضر.

وفي الجزء الاول من الموسوعة هناك دراسات حول اربعين موضوعا مختلفا ترتبط بحياة مدينة حيفا وقضائياتها مثل التاريخ والجغرافيا والحياة الثقافية والدينية والاجتماعية

أخبار ثقافية

«اجراس المساء»



● عن منشورات «سفرات» بوعليم صدرت، أخيرا، مجموعة قصائد للشاعرة الراحلة دورا طابولوم، التي توفيت في شهر تموز ١٩٩٢. تحمل العنوان «أجراس المساء».

ترجم القصائد عن اليديشية الشاعر נתان يورثان.

جاءت المجموعة في (٧٤) صفحة من القطع الكبير. وتضم ستا وثلاثين قصيدة موزعة على ثلاثة أبواب يتناولون «شعرة الروح» و «إله» و «ولا أزال هنا».

العاب وطنية.. أم امريكية؟!

اكرم خوري من «الكرمة» الى «الوردة الحمراء»



● تسرين بقاقي



● اكرم خوري

● يقوم مسرح «البيدر» الذي يديره عبد الملك زحافة بانتاج اعمال جديدة كلياً وكان اخرها «عمود الكهرباء» بطولة اكرم خوري، اما الان فهو بصدد عمل جديد وهو مسرحية دمي الاطفال بعنوان «الوردة الحمراء».. وبعد ان ترك اكرم خوري مسرح الكرامة واصبح مديراً لفرقة «البيدر» بات يعمل في نشاط ملحوظ لاثبات نفسه كمسرحي في هذا المكان. فبهذه المسرحية يعمل اكرم خوري كممثل ومخرج ومنفذ للديكور وايضا يساعد في كتابه كلمات اغنية او نص اذا تطلب الامر.

ومسرحية «الوردة الحمراء» هي قصة فولكلورية معروفة عند جميع الشعوب وعنتها عرفت باسم «الجميلة والصبي» وهي من تأليف الروسي سيرجي اكساروف الذي كان يكتب قصصا من وهي ما روت له مريته في صفه.

قام باعداد المسرحية للمسرح الممثل تسرين بقاقي واخرجها كما اسلفنا اكرم خوري وفاديم ديكمان، موسيقى غازي ابو بكر، بالإضافة الى الاستعانة بمقطوعات موسيقية للفنان المصري عمار الشريفي، كتب اغاني الكلمات تسرين بقاقي وهي التي صممت الديكور ايضا وكان تنفيذه بشكل جماعي من كل العاملين في المسرح، يشترك في التمثيل كل من: دينا حبشي، تسرين بقاقي، فاديم ديكمان واكرم خوري.

وفي هذه الاثناء، يلتقى القبض على احد الارهابيين «شين ميلر» (شين بين).

ولا يكتفي بكل ذلك بل يقتل اربابها آخر، وسرعان ما يتبين انه شقيق «شين» الصغير.

وبعد هذه الامجاد وبعد شفاته في المستشفى مما اصابه على ايدي الارهابيين، بعد ذلك يغادر المهنترا الى الولايات المتحدة حيث يعيش هادئاً الهال.

فالارهابي السجين «شين» اصبح حراً طليقاً، بفضل عملية تهريب جريئة من تدبير قائد الجماعة «كليفين».

وكلاهما الاثنان في الولايات المتحدة اولا لاخطاف اللورد الوزير اثناء قيامه بزيارة منزل «ديان» وثانياً للقتل الاخير هو واسرته، انتقاماً للمقتل شقيق «شين» الصغير.

والاكيد ان «العاب وطنية» فيلم شيق، فيه من توابل الاثارة الشيء الكثير.

والاكيد... الاكيد ان الفضل في نجاحه لما يرجع الى حضور نجم «هاريسون فورد» وإلى مهارة مخرجه «فيليب نوس».. وهو اول فيلم له يصدره خارج «استراليا».

● بقلم: مصطفى درويش - القاهرة



● Harrison Ford في ثوب جديد

جيش فوكس بطل «الحادم» احد اهم افلام عقد الستينات).

وتشاء الصدق ان تكون زوجة جاك ريان (هاريسون فورد) وابنته الوحيدة في مكان الحادث.. وان يكون هو على موعد معها في المكان نفسه.

وطبيعة الحال لا يلق مكتوب اليدين امام محاولة اختطاف اللورد الوزير.

انه يتدخل في الامر بعنف جدير بقام انديانا جونز وطلولته التي تجري على كل لسان.

لا.. انهم «اشارة» من نوع اخر، باختصار هم اربابيون يتدبرون على القتل والاختطاف والتدمير للطائرات، وهي في عتات النساء، داخل معسكرات حياتها لهم «دول مجنونة» تتخذ من الارهاب وسيلة للتوسع ولها فيه مآرب اخرى كثيرة شريفة.

والفيلم يبدأ بفرد من هذه الجماعة الارهابية، وهم يحاولون اختطاف اللورد هورلز وزير الدولة لشؤون ايرلندا الشمالية، وابن عم ملكة بريطانيا (يقدم بادا، دوره

● ما ان اصبح الاتحاد السوفييتي في خبر كان، واصبح انديانا جونز بعد ثالث فيلمه في ذمة التاريخ، حتى وجدت شركة بارامونت ذات الهالة في كل المهود نفسها في مأزق لا مخرج لها، هي وهوليود، منه الا بالبحث سريعاً عن موضوعات يكر تتيج لرجال الاستخبارات فرصة الاستمرار في استعراض البطولات، وعن ادوار جديدة لهاريسون فورد بطل افلام «انديانا جونز» تعيده لجماعه كما كان في سالف الايام.

وجاء الفيت من طريق روايات المؤلف الامريكي توم كلنسي وبالذات روايته المسماة «العاب وطنية»، بموضوعها الذي يتجاوز الحرب الباردة ومعيد الهلاك الى اشياء اخرى، لعل امها الارهاب.

ويطأها «جاك ريان» المحلل للمعلومات في جهاز المخابرات المركزية، واليدل الان لجيمس بوند العميل البريطاني الشهير.

فالاشارة في الفيلم الأخيرة عن رواية «كلنسي» تلك، ليسوا شبرعين او روسا متآمريين كما كان الحال في افلام الحركة والتشويق القائمة على الجاسوسية، وذلك قبل زوال الاتحاد السوفييتي.

مسرحية «آخر المحترمين»

جعلت الممثل في مركز الثقل

● بقلم: عفيف شليوط



● الياس عبود



● ايمان خوري



● كمال زاهد

أغار هذه الفرقة، وهي مفعلة قديمة بلا ادنى شك، ولكن ارد ان اخص في اذنها ان تخلف من حدة الصراخ في ادائها وان تحاول ان تتحرر من النمطية في ادائها بين كل شخصية وشخصية في كل مسرحية ومسرحية، وإذا نجحت في التغلب على هاتين النقطتين تستطيع ان تنتقل من موقع مفعلة قديمة الى موقع مفعلة مثالية وهذا مكانها الطبيعي الذي يجب ان تكون فيه.

الممثل الياس عبود يلاحظ لديه تقدم ملحوظ في ادائه المسرحي في هذا العمل الفني الجديد، فبنا نجد ممثلاً اكثر جرأة ويمتلك حضوراً مسرحياً جيداً. كما لعبت لنا الفرقة موعبة اخرى تبشر بمستقبل ناجح الا

صحيحة، يتحركون على خشبة المسرحي باحساس، العلاقة بين الممثلين على خشبة المسرحية موجودة وبقرة، الالبقاء، الموسيقى التأثيرية، الانشاء، المؤثرات الصوتية.. جميعها كانت جميلة، في موقعها الصحيح واضحت على المسرحية رونقا وجاذبية خاصتين.

الممثل كمال زاهد، لدمته لنا فرقة مسرح رهابات الناصرة على طبق من فضة ليصلو ويجعل على خشبة المسرح بلا كلل او ملل، بكل حركة بكل حسنة شد الجمهور، وحتى في المقاطع التي كان المسرح مطلقاً كنا ننس به، ونشاهد حركاته في خيانتها المثل ايمان خوري، اصبح لها رصيد كمي من الاعمال المسرحية في

واهتمامه المثل ذات نفسه. هذه هي النتيجة.. هذا صحيح.. خطأ.. لا يعني شخصياً.. المهم هو النتيجة.. والنتيجة كانت مقبولة على الجمهور، الجمهور احب هذه التجربة وفتح بها. الجمهور عندما يدخل الى صالة العرض لا يحمل قاموساً مسرحياً ويضع علامات هذا صحيح وهذا خطأ. لدى الجمهور نتيجة واحدة ووحيدة، اما تقع بالعرض المسرحي او لم يتوقع، وهذا طالع المسرحية ان يفتح الجمهور، وحتى لو كان متعصباً للمسرحية هاما، فإذا لم يفتح الجمهور بالعرض المسرحي، لا يمكن لطاقم المسرحية ابطال الضمير للجمهور. عندما شاهدت المسرحية شعرت اني امام ممثلين يعملون بطريقة

● عرض مؤرخا مسرح «رهابات الناصرة» الحياقي عملاً مسرحياً جديداً بعنوان «آخر المحترمين» من تأليف واخراج مدير الفرقة ادوار خوري، الذي اتخذ لفرقة اسلوباً خاصاً متميزاً، الامر الذي جعل لهذه الفرقة جمهوراً خاصاً يتابع هذا النوع من المسرحية، وهذا بعد ذاته نجاح بسجل لصالح الفرقة.

«آخر المحترمين» عمل مسرحي جديد يختلف الى رصيد فرقة مسرح رهابات الناصرة في حيفا كما ونوعية. واكثر ما شدني في هذه المسرحية الارتفاع المتصاعد تارة والهدوء في هذه المسرحية بعد الارتفاع المتصاعد والمثير، الامر الذي شد المشاهد، وهذا دليل قاطع على ان لحظة صمت في ترقيت صحيح قادرة على شد المشاهد الى هذه الحدود.

ان بعد المسرحية اثبتت لي ايضا ان الحركة، والصبر الجميلة والموسيقى التأثيرية قادرة على خلق الحدث الدرامي والخل مكان الحوار دون ان تشعر بأي فراغ يذكر. هذا ما اثبتته مسرح «رهابات الناصرة» في عمله الجديد، والفرقة التي حققتها الفرقة من خلال هذا العمل المسرحي.

وما ازا، هذه الملاحظات يصح الحديث عن الضمير والحوار اكثر عامشياً، لان قوة الموقف في المسرحية وقوة الارتفاع تغلبت على الحوار والخشون، واصبح الممثل هو المركز، هو الامم، اصبح المشاهد يتابع حركة الممثل، نظراته، ودود فعله، اهل هنا المشاهد المسرحية ولاحق بنظرته



● المخرج ادوار خوري

وهي سناء حداد. اما عن الاخراج فنلاحظ استخدام ادوار خوري لاساليب جديدة وتقنيات لم يستخدمها قبل في اعماله المسرحية السابقة، مثل مشهد الظلال التي اخذت جمالية على مسرحية «آخر المحترمين» كما لاحظنا استخدام ادوار مشاهد الظلال للتعبير عن العصر الزمني لاحداث المسرحية بالإضافة الى الرموز المكثفة مثل سجن المرأة في قصص حديدي، والاكتملة، الا ان فكرة المسرحية ورغم عرضها بشكل ساتيري ناجح الا انها مطروحة، ففضية الهالك للقاء مسزول اشواق ساتيري طرحت في اعمال اخرى.

استخدام القوائم في مشاهد البحث عن الوزير كان في غاية الجمال، وتوقعت لوهلة ان الممثلين سينقلون مستقروا البحث عن الوزير الى الجمهور، فكتبت اتوقع نزولهم الى الجمهور، والبحث عن المسؤول بين الجمهور واشراك الجمهور في عملية البحث الهستيري عن هذا الوزير. بشكل عام استخدام المخرج للاضاءة في المسرحية كان جميلاً وفي محله وقدم لنا من خلالها صورة فنية جميلة، فتحة للمخرج والممثلين وللفرقة على هذا العمل الفني المتميز وقدمنا نحو اعمال اخرى تفرس في اشواق النفس البشرية وتجعلها جاذبة امام الاسئلة التي تطرحها المسرحية.



يعيش الانسان
١٤ - وشى - علم مؤنث
(معكوسة) - هذاها

عودها:
١ - مسرحية لعادل امام
٢ - ضيف - اربع - إشعال
(معكوسة)
٣ - علم مذكر - تراب ميتل -
صحارى (معكوسة)
٤ - «نور» (معشرة) - زوجة
ابراهيم الخليل (معكوسة) -
متثالان
٥ - ذكي - بحر - للنداء -
الراحة (معكوسة)
٦ - ضد «يكبر» - تعارض
(معكوسة) - مادة قانلة
٧ - صحابي ثوري
٨ - للعطف - شره - رشق
٩ - مقوس الظهر - سورة قرآنية -
علم مذكر (معكوسة)
١٠ - تمجد في بيت الشعر - بخل
قناة مياه دولية (معكوسة) -
للعطف
١١ - أملي (معكوسة) - ظلم -
«لوقات» (معشقة)
١٢ - سجد - مصدر الضم -
بلوغ
١٣ - آخر عرفات - اصعب - حث

الفيقا:
١ - معوث الأمم المتحدة الى
النتظة
٢ - نحسن الاستقبال - جدال
٣ - رئيس جزائري سابق
٤ - من الأنهار (غير معرفة) -
حيث تزوج الاشغال
٥ - غير حقيقي (معكوسة) -
لقب لشاعر ضهير
٧ - اشاء - في الصحراء
٨ - الاسم الأول لشاعرة فلسطينية
من الثروات الطبيعية
٩ - مخلف عربي - نوع
١٠ - صغير احد الحيوانات - والدة
من الحيوانات البرية
١١ - متثالان - امش - نهي
١٢ - سلم (معكوسة) - الاسم
الأول لطيرة عربية - واحد بلفة
اجنبية
١٣ - سقيمة (معكوسة) - قدمت
- نزل (معكوسة)
١٤ - اخر الشاعرة المذكورة في
السطر الثامن

* حل لغز رقم (٢١٠) *

الفيقا:
١ - نجاح سلام
٢ - صيد - ثم - صد
٣ - صار - مكبر
٤ - الجاهظ
٥ - ولف - لا
٦ - حب - دس
٧ - اروح ليك
٨ - صيد - وامن
٩ - ير - هـ ا. ح. ج
١٠ - تابل - كن

عودها:
١ - صار - اصبر
٢ - تصال - جبر
٣ - جرج وسرف
٤ - ان - الحاج - ها
٥ - نعل - لعاب
٦ - سم - ام - حل
٧ - كلم - يرس
٨ - جان دارك
٩ - مصب - ذب
١٠ - ك - سبتين

تعزية
الى الزميل سمح غطاس وعموم
افراد العائلة بوفاء الراحلة. لها الرحمة
ولكم من بعدها طول البقاء.
نقابة الاطباء الاسرائيلية - فرع
الناصرة

تغلب كافة السيارات التجارية بالضربة القاضية

ISUZU



مجموعة السيارات التجارية الأكثر مبيعا في اليابان

ISUZU

تفوق في السعر

لن تجد سيارة أخرى بهذا المستوى الرفيع وبمثل هذا السعر

كفالة لـ ٣ سنوات أو ١٠٠,٠٠٠ كيلومتر

في أول سنتين، كفالة كاملة دون تحديد للكيلومترات

دافع (كتم/ دوران محرك اللبقة) ٢٦٠٠/١٧٠
ديزل ٢٥٠٠ لتر - قدرة (دوران محرك/ قوة حصان) ٢٨٠٠/٧٦
دافع (كتم/ دوران محرك اللبقة) ٢٣٠٠/١٧٠
نموذجان: DL دي - لويس LS الفضة
نوع دفع: ٤X٤ أو ٤X٢

تفوق في الراحة

السر في كل تدر من مجموعة ايبون، هادي ومريح وسلس.
في كل تدر: مقاعد تصميم طبي (أورتوبيدي) منجدة بفاش ناعم وممتن، مكان واسع للقمين، مكيف هواء أصلي، مقود هيدرولي يسهل توجيهه، لوحة ساعات ديجيتالي تسهل السيطرة على السيارة، فتحات تهوية سهلة، أجهزة وأدوات بمستوى عالٍ جدران مزودة لصندوق المولة.

تفوق في الاداء

التندر من مجموعة ايبون، هو نمز يتغلب للإطلاق، هيكل السيارة الجميل واللايفنت والواسع بشكل مميز يخفي خلفه محركاً قوياً، راحة وثباتاً قصوي وذلك بفضل المسافة الكبيرة بين محوري العجلات الامامي والخلفي، وقوة تحمل كبيرة لتطويف الطريق الصعبة ومستوى كبير وعال من الاداء.

مزيج خاص ومتميز من الجمال والقدرة والكفاءة.
لاختيارك ثلاث نماذج: قمره سائق منفردة، قمره ونصف (قمره مطولة)، قمره مزدوجة نوعان من المحركات:
■ بنزين ٢٥٠٠ لتر مع محول الطاقة، قدرة (دوران محرك/ قوة حصان) ١١٠/٥٥٠



قمره منفردة

قمره ونصف (مطولة)

قمره مزدوجة

ISUZU انتصار تجاري متحرك

من مصنع جي. إم

يمكنكم الحصول على معلومات مفصلة حول انواع ISUZU
٢٤ ساعة يوميا
تلفون: ٢/٥٤٢٠٠٠ (تيربت فون - كولا)

لينو غولديريغ مونوز م. في قاعة عرض للسيارات التجارية: تل ابيب شارع متصيا ٤ - ٦ تلفون ٥١٥٩٩٩/٢ - (متعد النطية) قاعات عرض رئيسية: بيت تكلنا كريات ارييه شارع ميتسيرا ٦ تلفون ١٧٢١٨٧٢/٢
٢. تل ابيب: طريق بيت تكلنا ٨٦، تلفون ٥١٨٨١١/٢ - قاعات عرض اضافية: طريق يافا ١٢٢ تلفون ٥٢٠٢٨١/١ - بيت مشفونيت شارع يافا ١٩ تلفون ٥١٢٢٥١/١ - القدس: شارع هتومان ١٠ تلفون ٥١٢٢٩٩/٢
الفسيفرة: كراج كرمين، حي بيليك تلفون ٥٢٢٢٢٧٩/٢ - طبريا: ١. خدمات سيارات، النطقة الصناعية تلفون ٥٢٢٢٢٧٩/٢ - موكلاو: نتانيا: غلزن، سميلايسكي ٢٤ تلفون ٥٢٢٢٢٢٦/٢ - الناصرة: سروجي تسويق سيارات - شارع الكراجات - ٢٢/٥٧٠٠٠ - مكنا: كراج مركز متسفين، شارع مجدو ١٤، تلفون ٥١٨٥٢٠٢/١ - يهود: كراج كليل، شارع ابن جبيرول ٤ تلفون ٥٢٢٢٢٢٠/٢ - رحوفوت: كراج تسيد، طريق بلكه تلفون ٥١٨٥٩١/٢ - بنر السبع: كراج كرمين، شارع منيرشت ٨، ميخ سارة تلفون ٥٢٢٢٢٠٠/٢ - ايلات: كراج ش. ح. م النطقة الصناعية ٧٢٧٨٨٧١/٢